ВЕЛИКИЕ ЗАВОЕВАНИЯ

Сегодня — день Конституции, знаменательный праздник советской демократии, и каждый из нас, оглядываясь назад, вспоминает славный путь борьбы и побел, пройденный народами нашей страны. Ценою больших жертв, усилиями поколений добыто счастье советского человека, его великие права, его место хозяина на родной земле.

Как много пройдено! Как много сделано!

С каждым годом становится все меньше и меньше глухих в пустычных мест, которые прежде звадись «медвежьими углами», куда сквозь дебри лесных чащоб вели «нехоженые тропы». Сопиалистические советские порядки проникли во все концы необъятной нашей Родины. Народы, ражее томившиеся в темноте, нищете и невежестве, воспрянули, стали на путь свободного труда, культуры, счастья. И в этом великом движении народов нашей многонациональной Родины впереди идст наш великий русский народ — старший брат и друг в советском содружестве наций. С любовью и уважением воспринимают народы нашей страны сокровища русской культуры, переводят на свои языки произведения Пушкина и Толстого, Горького и Маяковского и, осваивая эти богатства, неуклонию развивают овою национальную по форме, социалистическую по содержанию культуру.

Все это — завсевания нашего строя. Все это закреплено в нашей Конституции. И эти великие завоевания обязывают нас, советских писателей, творить смело и вдохновенно, чтобы отразить в своих книгах нашу прекрасную советскую жизнь.

Тихон СЕМУШКИН

MOCKBA

00

HABEKH BMECTE!

Весна всегда цветет в сердцах советских людей — по-весеннему тепло на сердце у каждого трудящегося, который сегодня вместе со всеми своими братьями по труду отмечает великий день Советской Конституции. Где бы ты ни был в этот день и что бы ты ни делал, но мысленным взором ты видишь бесконечные просторы нашей Родины, населенной народами-братьями, для которых извечная мечта о свободной и счастливой жизни стала замечательной явью.

Все для счастья советских людей — таков великий Закон нашей жизни. Все, что ни делается в нашей стране, подчинено этому Закону. На благо советского человека вспаханы пашни, цветут сады, растут леса. Для него дымятся фабрики и заводы, спешат поезда, идут корабли, летят самолеты. Для него возводятся новые города, пишутся книги, слагаются песни.

Город, где я пишу эти строки, является столицей республики, навсегда объединившей все исконные украинские земли. Недавно я побывал в самом молодом советском крае — Закарпатье который веками был отрезан несправедливыми границами от Вольшой украинской земли. Не прошло еще и десяти лет со лня воссоединения Закарпатья с Советской Украиной, но сила Закона советской жизни такова, что и за этот короткий срок здесь свершились преобразования, которые не только изумят историков, но уже восхищают современников.

Граждан Советской страны радует приближающаяся годовшина воссоелинения Украины с Россией. Триста дет назад в превнем городе Переяславле славный сын украинского народа Богдан Хмельницкий произнес здравицу в честь воссоединения. Ее основная мысль:

- Навеки вместе!

С тех пор народы-братья плечом к плечу прошли великий сравнении с прошлым, в сравнении с тем, путь борьбы и побед, путь к Октябрю, путь к расцвету всех своих сил, путь к счастью, которое стало Основным Законом советской жизни, которое звучит в каждой строке Советской Конституции.

Семен СКЛЯРЕНКО

KHEB

ТРУД ПРЕОБРАЗУЕТ МИР

...В газетах буржуазной Латвии целые страницы были заполжены объявлениями, от которых веяло тоской и отчаянием. Люди всех возрастов и профессий искали работу, кусок клеба, коть какую-нибудь крышу над головой.

Вампир безработицы, безжалостно высасывавший кровь з юношей и стариков, давно прогнан из Латвии. Человек в Советском Союзе имеет право на труд. И на труд по сердцу, добавляем мы, на труд, который отвечает твоим знаниям и стрем-MENHSE.

Труд стал глубоким и прекрасным смыслом человеческой жизни. 67-летняя ткачиха рижского комбината «Парижская Коммуна» Марта Вилберте, начавшая трудовую жизнь в семилетнем возрасте, за гроши работавшая батрачкой у кулаков, служанкой у городских господ, работницей на фабрике, до дна испытавшая горечь нищей, подневольной жизни, не мыслит теперь жизни без труда. Она с мужем получает ненсию, помочь ей может и взрослая дочь, но Марта Вилберте не хочет уходить на покой.

 Радостно теперь работать, — говорит она. — И я думаю еще долго трудиться, потому что нет ничего прекраснее сознанля, что твои руки могут еще послужить общему делу.

Чувства и мысля Марты Вилберте находят горячий отклик в сердцах тружеников нашей республики, всей нашей великой советской Родины.

Всего несколько слов — «Граждане СССР имеют право на труд». Но как много в них содержания и как много они рассказывают о светлых переменах, происшенших на моих глазах в Латвии! Освобожденный, созидающий труд, который объединит миллионы честных смелых рук, преобразует весь мир.

Ян СУДРАБКАЛН

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЫ

MEPATYPHAH орган правления союза советских писателей ссср

№ 144 (3173)

Суббота, 5 декабря 1953 г.

Цена 40 коп.

Великий Закон нашей жизни

ской страны, лействительностью.

инведского журнала, публикуемом в сегодняшием номере нацией газеты. — Оно, прежде всего, поконтся в координатах общественной эразственности. Счастье жичности вне общества невозможно, как невозможна жизнь растения, выдернутого из земли и брошенного на бесплодный лесок. Тот или иной общественный строй ила можно было купить все несоходимое. дает, или не дает личности полноту развития всех сил, стремится или обогатить у плоды начатой огромной работы. Это естественные запасы сил».

сил человека мог дать только такой обще- стической партией и Советским государственный строй, в котором нет эксплуататорских классов и эксплуатации, в котором орудия и средства производства составляют социалистическую собственность.

На этой незыблемой основе создалось выросло и окрепло наше содналистическое с гордостью, созначием своей силы и права говорит:

- Хозиин и творец всех богатств моей Родины — это я, это миллионы моих сограждан, объединееных в одну дружную, многонациональную семью.

воеванное нелегким путем борьбы и побед. ное неравенство. Положения о правах человека на труд, образование, отдых, материальное обеспечение в старости стали для нас столь привычными, так крепко вошли в быт каждей нашей семьи, что без этого не мыслит- стране тот чудесный силав, который имеся жиснь. Все величие нашего Основного Закона мы с особой силой познаем в что происходит в странах капитала, где принцип равноправия людей растоптач принципом полноправия заменен эксилуататоров и бесправия эксилуатируе-

Чрезвычайный VIII Всесоюзный съезд Со- электростанции, построенной в ны- жить Родине, бдительно охранять социаливетов, заслушав доклад И. В. Сталина, рас- нешнем году на границе трех республик- стическую собственность. Нет для советсмотрел и утвердил новую Конституцию Белоруссии, Литвы и Латвии. Разделенные ского человека слов ближе, дороже, роднее, Союза ССР. Этот день отмечен в календаре немногим более десятилетия назад кордо- чем слова: моя Отчизна, мое государство. праздничным красным цветом. Поистине нами и границами, латыши, литовцы и Советская Конституция обязывает всех революции.

лучезарное будущее, история роста и воз- дование. вышения Советского государства неотдемирно-исторической победе в октябре ССР, мы видим, как далеко шагнула стра- ских Социалистических Республик. 1917 года, к установлению советской на вперед, как много друзей окружает нас | Советский строй породил новые отношевласти. Партии, под чьим руководством со- і ныне, как вырос и окреп лагерь мира и де- і ния между людьми, утвердил новое предветский народ построил социалистическое і мократии. общество и успешно строит коммунизм.

Каждый год, прожитый под солицем Советской Конституции, входит новой вехой в продвижение нашей страны вперед Заботой о человеке, о благе его проникнуты решения V сессии Верховного Совета СССР и сентябрьского Пленума

ЦК КПСС. чу в области внутреняей политики.

В малых и больших городах нашей Ро- 1

Как часто сливаем мы воедино два сло- стройки — будущие предприятия легкой и могут не сопоставлять два мира: мир сова: Конституция и Счастье. Простой, до пищевой промышленности; строятся жи- циализма, где все подчинено одной целипредела лаконичный документ вобрал в лые дома, открываются новые магазины, заботе о человеке, неуклониому улучсебя вековые мечты человечества о счастье, столовые. В этих фактах воплощено то не- шению его жизни; и мир канитала, где мечты, ставшие для нас, граждан Совет- вое. что внес иынешний год в советскую люди считаются сырым человеческим ма-«Мы говорим о счастьи, — писал Алек- лой индустрии сопутствует крутой подъем ции, где знамя национальной независимосей Толстой в своем ответе на анкету отраслей народного хозяйства, непосред- сти и национального суверенитета, остат-

> Партия и правительство поставили заластране достаточное количество продоволь-

Уже в нынешнем году мы пожинаем каждого эту полноту, или похищает у него инпь первые зримые результаты воплощения больших замыслов. Пройдет два-три Эту полноту развития всех творческих года, и программа, намеченная Коммуниством, воплотится в жизнь. Это будет новый шаг на пути к торжеству коммунизма.

С чувством законной гордости перелистываем мы драгоценные страницы небольшой книжечки, в которой записаны и закреплены в законодательном порядке всеобщество, где каждый трудящийся человек мирно-исторические завоевания советского народа. Одним из величайших завоеваний мы по праву считаем дружбу народов. Наша Конституция проникнута духом подлинного интернационализма. Она исходит из того, что ни разница в языке, ни разница в цвете кожи, ни разница в культурном уровне или уровне государствен-В Конституции Союза ССР воплощена ного развития не может служить основанаша реальная жизнь, маше сегодня, за- нием для того, чтобы оправдать националь-

> На этой основе — полного равноправия изла общую разолюцию, обращение ученых. наций во всех сферах хозяйственной, общественной, государственной и культур- родного значения заключена воля народов ной жизни общества — родился в нашей нуется дружбой народов.

> видим мы, какие прекрасные плоды прино- ней политики. Разве не ценный вклад в сит крепнущая год от года дружба наро- дело мира вносит каждый гражданин Содов нашей страны, как обогащает она ветского Союза своим созидательным трународы нашего многонационального госу- дом

героической Кореей, мужественными сы- писателя, нежели борьба за утверждение нами и дочерьми Китая, со странами на- нашей высовой моради! Силой художестродной демократии. Радостно сознавать, венного слова, силой глубоких реалистиче-Конституция служила для них светочем показывать лучшие черты характера сои маяком, моральной помощью и под- ветских людей, бичевать пережитки проспорьем. Радостно сознавать, что Советская шлого. Конституция служит для них ныне образ-

мира путь к свободе, к счастью.

экономику: дальнейшему развитию тяже- терналом, пригодным лишь для эксплуатаственно обслуживающих народное потреб-ки буржуваных демократических свобед выбрашены за борт. В человеческом мозгу не укладываются понятия: как может изчу-в ближайшие два-три года иметь в быток товаров стать бедствием для людей. До какого же предела паразитизма и гиисственных и промышлевных товаров, чтобы ния должен дойти общественный строй, в каждом городе, в жаждом сельском районе где такие факты возможны, где они-повседневное явление! С тревогой иншет американская печать о том, что на складах предприятий и на государственных складах США накопилось товаров приблизительно на 100 миллиардов долларов. Бизнесменов пугает, разумеется, не стремительный рост безработицы, вызванный кризисными явлениями, не участь голодных и полуголодных людей, а ... «ослабление деловой активности».

В гонке вооружений, в политике милитаризации производства видят обезумевшие от алчности капиталисты панацею от всех своих бед; они не видят, что раздувание военного производства неизбежно ведет к нарастанию нового экономического кризиса. Советская Конституция неразрывно свя-

зана с мирными устремлениями нашего народа, идущего в авангарде борцов за мир. Нынешний год вписал новые страницы историю борьбы человечества за мир. Недавно закончившаяся сессия Всемирного Совета Мира приняла послание организациям и деятелям, которые желают смягчения международного напряжения, при-

В этих документах огромного междунамира к миру.

Внешняя политика Советского Союза, направленная на укрепление мира, слу-В тысячах фактов повседневной жизни жит лучшим отражением нашей внутрен-

Мы говорим о завоеванных нами правах Дружба народов — эти два дорогих и никогда не забываем о наших священных Семнадцать лет прошло с того дня, как слова начертаны на фронтоне новой обязанностях — честно и беззаветно слу-

радостен этот праздник, с которым связано белорусы сдились в единую семью. Об- нас строго исполнять законы, блюсти дисвсе самое дорогое в жизни советского наро- шими усилиями строили они межколхоз- циплину труда, честно относиться к обда, все завоеванное поколениями борцов ную электростанцию. На помощь им при- щественному долгу, уважать правила сошли другие братские республики, посылав- циалистического общежития. Трудно перс-А все завоеванное, наше настоящее и шие для новостройки материалы и обору- оценить значение этих статей Основного Завона. Они пробуждают творческую ини-Оглядываясь назад, на путь, пройденный циативу советского человека, воснитывают лимы от Коммунистической партии, жото- с того исторического дня, когда была рас- нетернимость к тем, кто забывает о долге, рая привела народы нашей страны к все- смотрена и утверждена Конституция Союза об обязанностях гражданина Союза Совет-

> ставление о морали и нравственности. Что Узы кренкой дружбы связывают нас с может быть благородней для советского что в самые тяжелые годы борьбы наша ских образов советский писатель призван

Священны права советского человека. Именно в этом — в заботе о народном цом подлинно демократических завоева- записанные в Конституции! Так же свяблаге, в неуклонном улучшении жизня ний. Радостно сознавать, что свет- щенны обязанности членов нашего советвсех советских людей — видят Коммуни- дое знамя Конституции СССР, знамя по- ского общества, сильного морально-полистическая партия Советского Союза и Со- истине демократических свобод, знамя рав- тическим единством, братской дружбой ветское правительство свою главную зада- ноправия наций и рас, указывает пародам народов Советской страны. Нет в мире сил, которые могли бы остановить движение Изучая нашу великую декларацию, на- нашего общества вперед и вперед, к предины появились в нынешнем году новые роды мира не могут не сравнивать, не красной цели - коммунизму!

СЕГОДНЯ - ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ КОНСТИТУЦИИ

В БРАТСКОЙ СЕМЬЕ

Когда советский человек хочет заявить о своих Великих Законах, о добытых героической борьбой правах, он с гордестью произнесит: «Это записамо в нашей Конституции». Он непременью скажет «в нашей Конституции», потому что Советская Конституция создана для него, для его блага и счастья.

Осиянные светом самой демократической конституции мира, народы нашей страны вдохновенно строят коммунизм. Всего 17 лет прошло с тех пор. как была принята новая Конституция СССР, а как далеко вперед шагнули мы за эти годы! И какого врага сумели одолеть в недавней войне!

К нам, в Белоруссию, все чаще и чаще приезжают зарубежные гости. И нам есть что показать им, есть чем горинться неред ними. Столица Белорусски-Минск-стала прекрасней, чем была до войны. Мы показываем нашим гостям снимки, на которых запечатлен Минск первых послевозниых лет, -- развалины, почерисвине остовы зданий, - а потом ведем гостей по широким, нарядным улицам сегодняшнего Минска.

Трудно передать восхищение гостей размахом строительства, темпом строительных работ, великими успехами белорусских рабочих и колхозников. На одной из последних встреч с зарубежными друзьями польская делегатка Мария Володарская ска-

— Многое мы увинели за месяц пребывания в Советском Союзе, многому научились. И что нас взволновало больше

всего — это дружба народов вашей прекрасной страны. Дружба народов — одно из самых великих наших завоеваний неиссякаемый источник могущества Советской державы. И наша Конституция служит прочным основанием этой дружбы.

Небывалый расцвет национальных литератур в Советской стране объясняется тем, что между ними существуют крепкие братские связи, что литературы эти в процессе своего развития влияют друг на друга, взаимно обогащаются. Нельзя, например, представить успех белорусской дитературы отдельно от успехов литератур русской, украинской и других. Любой из нас. белорусских писателей, учится на лучших образцах нашей многонациональной советской литературы.

Из года в год все больше появляется у нас переводов с одного языка на другой. В 1936 году, например, количество кипт белорусских писателей, переведенных на русский язык и языки народов СССР, исчислялось единицами. В послевоенные же годы в Москве и Ленинграде, в столицах союзных республик выпили в свет десятки книг белорусских писателей, а на белорусском языке изданы многие десятки жниг русских авторов и писателей братских республик.

Произведения писателей и поэтов братских республик печатаются в наших журналах. Белорусскому читателю близки и понятны чувства и мысли героев килг, написанных в других республиках. Ведь все мы — и русские, и белорусы, и украинцы, и латыши, и грузины, и представители других социалистических наций — дети одной матери — Советской Родины. Всем нам одинаково ярко светит солнце нашей родной Конституции.

Иван ШАМЯКИН

0 0

СВЕТ КУЛЬТУРЫ

«Закон — это плеть на спине бедняка», — говорили в старину узбеки. Жестокие, мерзкие законы, писанные руками богачей и духовенства, долго унижали и душили трудового человека моей страны. Но правда сильнее лжи. Овет всегда побеждает тьму. Настало время, и своими собственными руками народ зажог солице самого справедливого Закона — самой демократической Конституции, какой еще не знала история человечества.

Солнце Советской Конституции освещает животворными лучами всю нашу жизнь, украшает ее, наполняет высоким смысдом. Оглянитесь вокруг. На чем бы ни остановился ваш взгляд,жилой дом, выросший на пустыре, рабочий у станка, ватага школьников на улице, афина новой театральной премьеры, прошуршавший мимо троллейбус, - во всем, большом и малом, вы ощущаете силу и величие Закона, по которому живут советские люди.

Я мысленным взором оглядываю цветущие долины, города и киндаки родного Узбекистана, и мне вспоминается время, когла в поисках человека, умевшего написать свое имя, надо было исколесить не одну сотню верст и побывать в тридцати, а то и в пестилесяти кишлаках. А сегодня в любом колхозном кишлаке самое красивое и самое большое здание - школа! И не сыскать сейчас в Узбекистане дома, где не было бы книги.

Великий Закон озарил мой народ светом культуры и знания. Он, этот Закон, сделал узбекскую женщину Василю Садыкову государственным деятелем; он зажег огонь смелого творчества в сердце узбекского хлопкороба, ныне Героя Социалистического Труда и лауреата Сталинской премии, Назар-Али Ниязова; он согревает дружбу ивановских и ташкентских текспильщиц, азербайджанских, таджикских, туркменских и узбекских хлопкоробов; он освещает счастьем жизнь матери-героини Замиры Дадабаевой и ее тринадцати детей; он сверкает в счастливых улыбках малышей, в спокойной радости отцов и матерей.

«Наш Закон — это солнце счастья», — говорят сегодня уз-

Мой народ вместе со всеми народами нашей страны полон чувства высокой гордости: он является сыном Родины, где люди живут по Закону счастья.

Абдулла КАХХАР

Н СИДЕЛ у порога своего жилища в час перед закатом, когда золотые березы прозрачны, много протянуто паутины между стеблей травы и далеко слышен скрип телег, нагруженных плодами земли.

• РИГА

Он думал о пройденном пути, и мысли ти... «Не до жиру, быть бы живу». — гоего были покойны, ничго не причиняле ему ни позднего раскаяния, ни сожаления. Путь жизни был пройден честно. И так же честно и покойно должна прийти в нему смерть.

Скоро в доме послышатся голоса его Наверно, когда-нибудь жил такой чело-

нас — это лишь добрая сказка. Вот он звук как бы тугой струны. возникает за горизонтом, в минуту, усиливаясь и торопясь, опоясывает небо и стихает по другую сторону горизонта. Это -самолет, охраняющий небо над моей страной. Вот они — тяжелые, как дыхание в глубине пещер до разложения атома. грома. — удары нушек на полигоне. Это чтобы в мозге его навсегда погасла идея орудня, охраняющие землю моей родины. счастья. Это значило бы задуть свечу, за-Мир не спокоен. Право на мирный труд дуть гений человечества,

нужно охранять от бещенства фашизма.

фащизм. ны, - остаться в стороне от драки.

Алексей толстой Что такое счастве?

средневековое виденье ада.

Старой невозвратной сказкой стала мечта о тихом счастье мирно пройденного пуворит пословица, и, чтобы быть живу, нужно конать себе подземные убежища, -покой небесной лазури стал страшен, как

Вы спрашиваете: что такое счастье? Странный, но своевременный вопрос. старухи и дочерей. — соберут ужин, за Странный потому, что его задает европеец, стол сядут дети и внуки, и час еды будет представитель великой, гордой и самоувечасом доброго общения. Он был счастлив. ренной цивилизации. Своевременный потому, что становлением вопроса о человевек, и его называли счастливым. Но для ческом счастье гуманитарный мир отгораживает себя от фашизма.

> В самом деле, не стоило человечеству дам современности, упражнять свой удивительный феномен мозга революциями дельно. ндей - от создания магических рисунков

Цель всех усилий социального и эконо-Фашизм ищет разрушения и таит в сво- мического строительства у нас в СССР их замыслах неизъяснимые ужасы. Чело- это человек, его счастье. Мы оставляем веческий язык слишком простодушен, что- фашизму его идею - возвращение человебы передать всю едкость коварства, зло- ка к питекантрону, вооруженному автомабы, алчности и аморальности, которые сеет тическим ружьем. Мы повторяем. — скоро, очень скоро будет перевернута эта по-Вглядываясь в глубь тысячелетий, мы зорная страница горячечного бреда в истовсегда отмечаем стремление запечатлеть за- рии человечества. Мы уверены, что челоконы справедливости и поставить их на век, поставленный в условия отсутствия перепрествах дорог древнего мира. Фашизм эксплуатация, когда борьба за клеб насущцинично опрокидывает эти каменные стел- ный есть только всеобщая организованизл лы, взрывает культуру от ее возникнове- борьба с природой, когда возможности овния до наших дней и рубит головы за одни дадения наукой и наслаждение искусством гий. — счастья и блаженства. Блаженмысли о справедливости. Новая чуловищ- предоставлены для всех, когда наука и ство — глубоко индивидуалистическое соная война опоясывает земной шар. И ни у техника служат вссобщему подъему благо- стояние экстаза, лежащее вне зависямокого не может быть надежды — даже у состояния и превращению физического тру- сти от моральных координат. Блаженство условиях борьбы в одиночку, борьбы всех

Большой мастер советской литературы, Алексей Николаевич Толстой известен не только как крупный художник, но и как пламенный публицист. Многие культуры с вопросом «Что такое счастье?». Ответ А. Н. Толстого в советской пе-

непубликовавшиеся выступления писателя вошли в недавно вышедший 15-й том собрания сочинений А. Н. Толстого. Среди этих работ — печатаемый сегодня ответ писателя на анкету шведского журнала, обратившегося к деятелям искусства и чати публикуется впервые. Эта статья была написана в 1939 году, когда раздуваемая империалистами

война грозила миру и благополучию народов. Ответ А. Н. Толстого, с непоколебимой твердостью выступающего против фашистских поджигателей войны, выражает волю советского народа к сохранению мира, к созидательному труду. Глубокая убежденность писателя в том, что счастье - категория социальная, что счастье несовместимо с эксплуатацией труда, угнетением народов и агрессивным стремлением к наживе, звучит в каждой строчке этой статьи, которая имеет актуальность и сегодня, когда советский народ вместе с передовыми людьми всего мира борется за мир, против поджигателей новой войны.

человек, как дерево - корнями, создает стремящимися воплотиться, благоприятные условия для его счастья,

ливым, - этот пестулат мы должны принять, и большинство прогелосует за это. устранить условия, мешающие ему, и создать условия, в которых человек должен рождаться для счастья.

Что же такое счастье? Ощущение полноты своях духовных и физических сил в их общественном применении.

Условимся не смешивать двух поня-

пробиваться от ледниковых тундр к горо- | феномена - мозга человеческого, всех его | изувер, раздирающий ногтями свои стигдуховных сил — неограниченно и беспре- маты. Блаженен влюбленный, которому кажется, что его возлюбленная похожа на Неограниченно и беспредельно счастье, нолную луну, взещелиную над туманным которое человек почерпает из полноты озером. Блаженно то мгновение творчества, своих растущих душевных сил. Строящий- когда сознание изумлено жлынувшими, ся нами реальный мир, с которым связан как сквозь преграду, образами и звуками.

> Мы говорим о счастье. Оно, прежде все-Человек рождается, чтобы быть счаст- го, поконтся в координатах общественной правственности. Счастье дичности вне обшества невозможно, как негозможна жизнь запасы сил.

Я не хотел бы, чтобы меня поняли, будто ощущение полноты своих сил находится в навой-то зависимости от возраста чедовека или от возраста нареда. Только в самой мирной, никому не мешающей стра- да в умственный труг, — мы уверсны, что может против класса при класса при класса при класса против класса при класса при класса пр в таких условиях развитие удивительного осленини от страсти человек, или даже, са, -- существует страх перед старостью и ность своей личности с общественной 1939 г.

Это не верно. Старости нет, — так дупечальный результат неправильной расстановки сил в неправильном общественном строе. В родовом быту старость была полноценна, - о седых бородах слагались поэмы. У нас на Кавказе, где нередко бывает, что дети оказываются двоюродными делами своих двоюродных внуков, старсильный, он же старик». Современное капиталистическое общество понижает гра- своей человеконенавистнической воли. фик старости до сорока ияти лет и расто-·

заправляют сбинественным хозяйством, флот, на общественную работу. Молодежь старик — это значит: опыт, знание и ум. соревнуется на высшее звание Героя Со-В нашей заводской промышленности ста- ветского Союза. Понятие — родина, госурики окружены почетом, они -- отденовос- дарство такое же вещественное и близкое, цы и знатные люди — учат молодежь. Мы как свой дом. Родина, государство то, создаем все условия для того, чтобы ощу- над чем молодежь неустанно трудится, щение полноты своих сил и сознание своей строя, совершенствуя, изобретая (как, наобщественной необходимости сопутствовали пример, стахановское движение, начатое человску во всем нути его жизни.

личности полноту развития всех сил, стре-1 одна из главных забот нашего государства. Стущим, безграничным? митея или обогатить у каждего эту пол- Сеть яслей для малышей охватывает гороноту, или похищает у него естественные да и деревни. Всеобщее среднее обучение, уы видим, как народы одиннациати Советгеря, куда можно нопасть только, учась счастье и вооруженной рукой грозно охраюность растет весело, беспечно и счаст- строя, - в них, в этих импульсах, неполиво, пусть у нее будет одна забота: колебима уверенность в том, что святое учиться и развивать в себе творческие си- святых это - счастье человечества, путь

пользой, с поступательным движением всего общества.

В этом все корни счастья, которое растет и ппирится и у каждой личности, и у

Наши недоброжелатели обычно утверждают, будто бы наш общественный строй нивелирует личность. Это не верно. Нивемаем мы в Советском Союзе. Старость-это лирует личность тот общественный строй, который выбрасывает подростка на арену экономической борьбы - одного против всех: драться и грызться за кусок клеба, изощрять свой ум в поисках работы и свои способности -- на увиливание от голодной смерти. Нивелирует личность фашизм, силясь механизировать человека, ших их из полсотни лет, - говорят: «Он чтобы превратить его в бездумное, бездушное и не отвечающее на рефлексы орудие

Молодежь в Советском Союзе идет дорочает у фабрячных станков человеческие гой внутренних влечений: в науку, в техсилы бесхозяйственно, цинично и безумно. нику, в искусство, в педагогику, в воен-В колхозах Советского Союза старичи ные училища, в воздушный и морской и подхваченное молодежью), внедряя куль-Мы считаем, что дети, все без исключе- Туру и со всем мужеством вставая на за-Если счастье не получается — нужно растения, выдернутого из земли и брошен- ния, у нас, в Советском Союзе, должны щиту своего отечества, раскинутого от него на бесплодный песок. Тот или иней быть счастливы. Ничто не должно омрачать океана до океана. Разве такую жизнь мы общественный строй или дает, или не дает роста ребенка, ни искривлять его. В этом не назовем счастьем, — ширящимся, ра-

> Мы знаем, что такое счастье, потому что возобщие пионерские дагеря и такие да- ских республик своими руками строят свое «на отлично», стализны, спортилощадки, няют его. Мы видим, как создаются новые клубы, детекие театры и кино. Пусть моральные импульсы нового общественного

СОВЕЩАНИЕ РЕДАКТОРОВ ОБЛАСТНЫХ, КРАЕВЫХ И РЕСПУБЛИКАНСКИХ ГАЗЕТ

ходило созванное ЦК КПСС совещание редакторов и заведующих отделами сельского хозяйства областных, краевых и республиканских газет.

секретари ЦК КИСС товарищи Хрущев Н. С. и Поспелов П. Н.

Участники совещания заслушали и обсудили доклады — заведующего Отделом пропаранды и агитации ЦК КПСС тов. Кружкова В. С. — «Сентябрьский Пленум ЦК КИСС об улучинения партийно-политической работы на селе», главного резактора газеты «Правда» тов. Шепилова Л. Т. борьбу с недостатками. - «Запачи печати в борьбе за осуществление решений сентябрьского Пленума ЦК КИСС «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР», саместителей Министра сельского хозяйства СССР т.т. Мацкевича В. В. — «О мерах по выполнению решений сентябрьского Пленума ЦК КИСС в области развития животноводства» и Кучумова И. С. — «Залачи дальнейшего улучиська работы машинноразвитии колхозного производства», локлая начальника тлавного управления стерства сельского хозийства тов. А. X. Анастасова — «Состояние и пер-

спективы развития хлопководства в СССР»... Редакторы обменялись опытом освещения на страницах газет важнейших эллач развития сельского хозяйства. Редактор воронежской областной газеты «Коммуна» тов. Шапошник А. И. ссобщил о нестановже в газете вопросов возделывания зерновых культур. С докладом об освещении газетой «Горьковская правда» вопросов совлания картофеле-свощной базы в промышленных районах области выступил редактор тазеты тов. Креславский Г. А. Об опыте освещения насущных нужд развятия животноводства доложили редакторы газет «Казахстанская правда» тов. Никитин И. И и «Омская правда» тов. Фадеев И. С сообщением о том, жак газета «Советскоя Кубань» показывает на своих страницах работу МТС и комилексную механизацию в полеводстве и животноводстве, выступил редактор ее тов. Красюк Д. Я Опыту партийного руководства местной печатью был посвящен доклад секретаря МК КПСС тов. Третьяковой Е. И.

В обсуждении докладов приняли участие редакторы и заведующие сельскохозяйственными отлелами газет.

Лля участников совещания был прочитан ряд лекций. Профессор А. Г. Лорх прочитал лекцию «Об агротехнике возгелывания картофеля квадратно-гнездовым способом», профессор В. И. Эдельштейн — «Об агротехнике возделывания овещных культур квадратно-гнездовым способом», академик Н. В. Цицин — «Достижения совет ской сельскохозяйственной науки и передовой практики в получении высоких урожаев зерновых культур».

Вопросы улучшения жормовой базы в жолхозах и совхозах были освещены в лекции доктора сельскохозяйственных наук С. П. Смелова.

Важные проблемы развития животноводства, повышения урожайности льна-цолтунца, механизации работ в сельском хозяйстве подняты в лекциях профессора Н. Д. Матвеева, директора Института жи- дела, конкретно. Газеты обязаны со всей вотноводства И. М. Кузнецова, директора ВИСХОМ А. С. Маят, директора Института свекловичного полеводства профессора И. И. Синягина.

Академик А. М. Панкратова прочитала лекцию на тему «Нерушимый союз рабочего класса и трудищегося крестьянства», профессор И. Д. Лаптев — «О сочетании общественных и личных интересов в кол-

положении». ра культуры СССР тов. В. Н. Столетов.

Лля участников совещания был организован просмотр сельскохозяйственных кинофильмов и киножурналов. На совещании с речью выступил секре-

тарь ЦК КИСС товарищ Хрущев Н. С. мероприятий партии и правительства по дальнейшему подъему сельского хозяйства.

Наша страна располагает неисчерпаемыми возможностями для быстрейшего развития всех отраслей сельского хозяйства, чтобы в ближайние голы обеспечить полной мере население продовольственными товарами, а легкую промышленностьсырьем. Весь вопрос в том, чтобы вызвать к жизни эти возможности и резервы, организовать борьбу за полное их использование. И в этом деле нашей проссе предстоит большая, глубокая и разносторонняя деятельность.

тябрыского Пленума Центрального Кемите- газетам мешает крикливость, погоня за

УКАЗ

Президиума Верховного

Совета СССР

О награждении писателя

Коптелова А. Л. орденом

Трудового Красного Знамени

Председатель Президнума

Верховного Совета СССР

Секретарь Президнума

Верховного Совета СССР

к. ворошилов

н. пегов

Знамени.

МОСКВА, Кремль

ют дело так, что все задачи, поставленные страниц газет укоренившиеся шаблоны, Пленумом Центрального Комитета, уже ре- выработавшиеся стандарты, когда о всем шены. Такое благодушие способно только пишут по одному образцу. Начали газеты нанести вред делу. Надо повести активную показывать работу двух колхозов в сравне-

кадрами. Он указал, что печать еще слабо куемых в газетах и журналах материалов. освещает, как млет на местах полбор инженеров, агрономов, зоотехников для МТС и мнить, что для успешной работы газет волхозов. Партийным организациям предстоит сще очень много поработать, чтобы отобрать и послать на село действительно ний и событий, живой и образный язык, лучших работников, способных умело руководить сельскохозяйственным произволтракторных станций и усиление их роли в ством. Многие республиканские, краевые и областные газеты и здесь представляют дело в радужных тонах. Они больше пишут о числе специалистов и других работников, направляемых в сельское хозяйство, но, как правило, они умалчивают о том, кого посылают, способны ли эти работники оказать действительную помещь колхозам, МТС и совхозам.

У нас еще не перевелись работники, которые аристократически относятся сельскому козяйству, не понимают всей глубины и серьезности работы, которую проводит партия по подъему сельского хозяйства. Печать должна разоблачать вредные настроения барски-пренебрежительно-

го отношения к нуждам колхозов и МТС. Партийные организации недостаточно проявляют заботы о председателях колхозов, а ведь председатель колхоза является основной, решающей фигурой в жолхозном производстве. Надо выдвигать к руковолству колхозами людей, которые хорошо могут оправдать доверие колхозников, которые способны правильно проводять подитику партии в деревне. Достоинство н зрелость секретарей райкомов, их умение руководить массами должно проявляться прежде всего в том, чтобы уметь подобрать предселателями колхозов людей способных. хороших организаторов общественного хозяйства. К сожалению, следует отметить, что партийные организации плохо занимаются кадрами председателей колхозов. Газеты слабо критикуют недостатки в этом деле. Они часто шишут о лучших председателях колхозов, и это нужно делать, но плохо, жогла газеты не вскрывают нелостатков в практике подбора и выдвижения председателей колхозов, мирятся с тем, когда на посты председателей сельскохозяйственных артелей рекомендуются, в рядс случаев, негодные, провалившиеся ранее работники. В серьезном укреплении нуждается звено районного руководства-райкомы партии, райнсполкомы.

Роль печати во всей нашей работе колоссальна. Для того, чтобы успешно выполнить эту роль, работники газет и журналов должны глубже вникать в существо выдвигаемых жизнью вопросов, писать со знанием шение качества продукции, широко развиостротой вскрывать недостатки нашей работы, обнажать недочеты и делать это так, ным организациям неоценимую помощь. чтобы мобилизовать людей на преодоление этих недостатков, поднимать широкие массы трудящихся на развертывание здоровой

раешник - если судить по заголовкам, выпускают продукцию низкого качества. как будто все в газете есть, а по суще- Следует проявлять больше внимания в вохозе», профессор Г. М. Гаж — «О роли на- ству почти ничего нет. Попробуй редакто- просам быта трудящихся, освещая в печародных масс и личности в истории», ру такой газеты сказать, что он не осветил ти и ход жилищного строительства, и растов. В. Г. Корионов — «О международном такую-то тему, он тебе ответит, что это пределение квартир, и производство предневерно, и сразу укажет на заголовки, на метов народного потребления, и организа-С сообщениями о мероприятиях по удуч- статьи по этим вопросам. Но много ли тол- цию торговли. Нельзя мириться с тем, кошению обеспечения газет необходимыми ку от иных статей, много ли смысла, если гда в магазинах нет, например, детских ваматериалами выступили руководитель ТАСС непонятно, какую цель ставит редакция, ленок и других необходимых вещей. Это воздухом советской вемли. Познатов. Н. Г. Пальгунов, редактор газеты к чему она стремится, публикуя ту или не результат просчета, это самый яркий «Правда» по отделу пресс-бюро тов. В. В. иную статью и корреспонденцию. Если уж плод глупости работников, которые плохо беречь настоящее. Платковский. С сообщением о мероприятиях редакция решила выступить по тому или справляются с порученным им делом. Пепо улучшению материально-технической иному важному вопросу, она должна глубо- чать призвана помогать партийным и собазы газет выступил заместитель Минист- ко изучить этот вопрос, чтобы публикуе- ветским организациям выкорчевывать, исмый в газете материал был обстоятельным коренять недостатки, бороться против бюи солидным, чтобы он привлекал внима- рократизма и неряпіливости во всей нашей ние, представлял интерес для председателя работе. колхоза, бригадира, любого читателя, который по-настоящему глубоко интересуется стижений -- партийно-политическая рабосельским хозяйством. От редактора требует- та. Чтобы бороться за производство вещей В своем выступлении товарищ Хрущев ся умение правильно подобрать сотрудни- и предметов, надо организовать дюдей, коостановился на задачах борьбы за претво- ков, привлечь к участию в газете или жур- торые производят эти вещи, эти предметы. рение в жизнь решений сентябрьского Пле- нале знающих людей, самому понимать, как Надо поднять уровень всей деятельности нума ЦК КПСС и подчеркнул огромную надо решать поставленную задачу. Надо партийных организаций, партийной пропароль советской печати в осуществлении уметь находить думающих людей, исполь- ганды, идеологической работы. Важно, чтозовать опыт, накопленный народом.

При освещении вопросов сельского жо- ми, идейно сплоченными. зяйства редакции многих газет и журналов не всегда учитывают местные условия чение товарищ Хрущев, все условия для мер, немало пишут о квадратно-гнездовом мунистического строительства. Наша страспособе сева. Это хорошо. Но плохо то, что на располагает неисчернаемыми природныпишется часто так, словно во всех зонах ми богатствами. Советский народ под ру-Советского Союза этот способ должен при- ководством Коммунистической партии и ее меняться одинаково и размеры квадрата Пентрального Комитета, под руководством должны быть одинаковыми, без учета осо- Ленина и после его смерти под руководбенностей почв и других природных усло- ством Стадина накопил огромный опыт совий. Идет это от незнания жизни. То же циалистического строительства. самое можно сказать и о многих других во- долг, - опираясь на этот опыт, разумно Партийные организации, сельскохозяй- просах. Работникам газет и журналов на- используя его, приумножать успехи, быстственные органы развернули большую ра- до хорошо знать, глубоко изучать вопро- рыми темпами двигаться вперед к построеботу по выполнению постановления сен- сы, о которых они пишут. Многим нашим нию коммунистического общества.

С 19 ноября по 2 декабря в Москве про-1 та. Но до сих пор еще не устранены суще- | шумными фразами. Надо, конечно, уметь ственные недостатки. Во многих областях назвать статью так, чтобы заголовок принеудовдетворительно выполняются задания влекал внимание, был мобилизующим, но по развитию животноведства, обеспечению нужно помнить твердое правило, чтобы скота кормами, отстает строительство жи- заголовок отвечал содержанию статьи, что-В работе совещания приняли участие вотноводческих помещений. Следует при- бы материал газеты был убедительным, знать, что перестройка работы в свете тре- обоснованным. От работников газет требований, выдвинутых сентябрьским Иле- буется умение подбирать содержательный, нумом ЦК партии, ведется еще медленно. живой, интересный и поучительный мате-Газеты и журналы нередко представля- риал. Необходимо решительно изгонять со нии. Хороший это метол. Но разнообразить Больнюе место в своем выступлении материалы надо, больше думать и над сотоварищ Хрущев уцелил задачам работы є держанием и над формой изложения публи-

Работникам печати следует всегда побольшое значение имеют достоверность фактов, правдивость описываемых явлеразнообразная форма подачи материалов.

В своем выступлении товарищ Хрущев Карпат. указал на серьезные недостатки и ошибки ј в ряде газет, в частности, в газетах «Курская правда», «Рабочий путь» (Смоленск) «Брянский рабочий», «Сельское хозяйство», «Литературная газета».

Крупаые недостатки имеются в сельскохозяйственных журналах, многие ретакторы и редакционные коллегии которых не проявляют настоящей заботы о пору- недра, бурили скважины, рыли «нефтяные ченном им целе. Министерство сельского хозяйства недооценивает роли печати, не направляет повседневно работу редакций своих журналов.

У нас нет более сильного, более действенного орудия, чем наша печать, говорит товарищ Хрущев. Печать - это самое дальнобойное идейное оружие нашей партии. Мы можем, если хорошо будем подбирать для газет и журналов материалы, бить в цель на многие тысячи километров, вскрывать недостатки во всех уголках нашей огромной страны. Поэтому, кто недооценивает печать, тот ослабляет наши силы.

Надо глубже, содержательней, со знанием цела писать о сельском хозяйстве, о претворении в жизнь решений сентибрь-

ского Иленума ЦК КПСС. Далее товарищ Хрущев говорит о задачах печати в деле борьбы за осуществлерешений партии и правительства о дальнейщем развитии промышленности и. в частности, о резком увеличении производства товаров широкого потребления. На конкретных примерах фактах он показал, жакими огромными резервами для повышения темпов и увеличения объема производства располагают наши фабрики и заводы. Задача заключается в том, чтобы изыскать новые возможности для увеличения объема промышленной продукции без расширения произнального использования оборудования. и методы труда, шире развертывать социалистическое соревнование за выполнение и перевыполнение планов, всемерное повывать творческую инициативу масс. И здесь печать может и должна оказать партий-

Критика в печати — самая действенная всю ответственность беру на себя критика. Необходимо бичевать на странинах газет тех работников, которые проявляют бюрократическое отношение к мате-Газеты иной раз подают материалы, как риально-бытовым нуждам советских людей,

> Основа основ наших хозниственных добы партийные организации были крепки-

У нас есть все данные, сказал в заклю-

Рост народного благосостояния

зеркалом благосостояния народа. По коли- нии в сберегательных кассах, превысит жилищно - коммунальной честву вкладчиков и их сбережениям всег- 36 миллиардов рублей -- почти в пять раз конторы Маликов... да можно судить о материальном уровне больше, чем было перед войной. жизни населения. Советские сберегательные кассы никогда не ощущали недостат- сельских местностях. Значительно возросли славе (как, впрочем, и по ка во вкладах. С каждым годом становится они за последнее время в РСФСР, на всей нашей стране!). Го-В связи с пятилесятилетием со дня рожкраше и богаче наша страна, строятся но- Украине, в Белоруссии, Грузии, Латвии и рол строится. дения писателя Коптелова А. Л. и отмечая вые города и села, вступают в строй новые других республиках. Так, сейчас каждый его заслуги в области хуложественной лизаводы, шахты, школы, и чем больших четвертый ленинградец является вклад- ный Дворец культуры тературы, наградить Коптелова Афанасия Лазаревича орденом Трудового Красного успехов достигает наша тяжелая и легкая чиком. промышленность, наше сельское хозяйст-

денежных сбережениях населения. тысяч сберегательных касс. Только за десять месяцев этого года, как сообщили нам в Главном управлении гострудсберкаес и госкредита Министерства финансов СССР, вкладчикам в виде процентов и выигры- дов. Этот дом скоро будет готов, а рядом ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА количество вкладчиков возросло на нять шей по вкладам, составит болсе одного мил- обречены на слом две хлбарки, заслоняю-№ 144 миллионов человек. К концу года общая лиарда рублей.

Сберегательные кассы всегда считались сумма сбережений, находящихся на хране-

Растут вклады как в городах, так и в почетный человек в Бори-

В Советском Союзе работает около 44 радиоприемников и много других вещей. культуры и отдыха.

Храня деньги в сберегательных кассах,



Память о прошлом

Пологие горы, кое-где поросине хвойным лесом, несколько улиц в центре, - и далеко-далеко разбежавшиеся домики... Iloвсюду, буквально на каждом шагу, --- вышки нефтяных скважин, буровые, «качалки»... Свособразна панорама этого небольшого города, раскинувшегося в предгорьях

ка» — озоперита, таза. Внешность этого города не случайна. Когда-то в Австро-Венгрин, а потом в панской Польше богатейшую бориславскую замлю эксплуатировали хищники всех рангов. Мелкие и крупные предприниматели, захватив участок земли, старались поскорее вычернать ес ямы», ведрами брали нефть, глыбами воск. Здесь же, на участке, за высокой оградой строиля жентору, домик для управляющего, а для рабочих-дощатый барак. Где уж тут думать о планировке города, о канитальных постройках, -- скорее, скорее гнать нефть, выколачивать прибыль, как можно больше прибыли...

Помните повесть Ивана Франко «Борислав смеется»? Лействие происходит на

этой именно земле. Откроем одну из страниц:

«Медленно, тяжелой поступью проходи- быми воротниками сали дви ва днями, и жизнь рабочего люда дятся за парты вечерв Бориславе становилась все тяжелее и него филиала Проготяжелее. Из дальних и близких мест, с бычского гор и равнин, из сел и местечек изо дня в техникума. день сотин людей стекались в Борислав, панками словно пчелы в улей. «Работы! Работы! взбегают на крылечко Какой-нибуль работы! Хотя бы самой тя- детской желой! Хотя бы самой дешевой! Лишь бы школы. На тренировку только с голоду не пропасть!» — такой выходят был всеобщий вопль. всеобщий стон ... »

Нет, не изгладилось из памяти борислав- вящего преподавателей физкультуры. цев воспоминание о черных диях. Живы, работают люди, хватившие лиха при па- и трех вечерних средних школах. Выдают нах. Некоторые на них ныне руководят книги тридцать две библасотеки. Занимаютпредприятиями, другие отлично трудятся ся кружки Дворца культуры и Дворца пиона промыслах, стали внатными людьми го- неров. Учебно-курсовой комбинат нефтярода, но разве, например, управляющий ников. Школа медицинских сестер. Лекции промыслом Василь Патин или начальник для актива. Семинав пропагандистов. Конучастка Михайло Бориславський могут за- сультации для заочников. Ремесленное быть про то, что в тридцатых годах из училище. Вечерние курсы бухгалтеров. водственных площадей путем улучшения каждых восьми бориславских рабочих

> не прокормиться. Могут ли пожилые шахтеры Борислава забыть про «расписки», жоторые они давали хозяевам: при несчастном случае на производстве, я, имярек, и претензий предъявлять не ста-

Горькие рассказы о пережитом слушаень в Бориславе. Но жаль, что никто еще не занялся историей города, никто не собираст документов прошлого. Книжка о жизни и борьбе бориславского пролетариата была бы полезна местной молодежи и приезжим нефтяникам и шахтерам — тем кто всегда дышал живительным вая прошлое, учишься больше ценить и вание. Среди инженеров и техников Бори- цинского городка нефтяников. Выделили

Вот от прошлого и остался в городе этот своеобразный пейзаж. Война и, особенно, гитлеровская оккупация разорили и без того «труднос» городское хозяйство. Множество домов оккупанты разрушили.

7 августа 1944 года войска 4-го Украинского фронта освоболили город. Началась новая эра в его истории.

Борислав строится

тружеников, передовиков социалистического соревнования, новаторов техники и рационализаторов производства. Ореолом славы окружены эдесь рабочие люди. Промыслы, шахты, предприятия Борислава ды Степанида Лысенко и Александса Панразличных районов страны. У нас, напри- успешного выполнения великих задач ком- вносят свой вклад в индустриальную мощь страны, дают ей полезные ископасмыс.

> И как знать, вот этот слесарь рудоуправления К. Басараб, чей портрет вывешен на Борислава» щелкает затвором, а учительулице Костюшко, — не родня ли он неф- ницы тотчас же переводят разговор в детянику Андрусю Басарабу, борцу за рабо- ловой план: речь идет о нуждах школ гочую правду, которого вывел в своей нове- і рода, о методах воспитания, о политехниза-Иван Франко? Мо-

Хочется отметить, что вместе с представителями ведущих профессий - нефтяниками и озокеритчиками — почетом и уважесвоих сограждан пользуются повариха чайной № 1 Мацович, учительница Маснуха, грузчик Стельмах, плотник

Да, строитель нынче -

великолеп-

Из сбережений, накопленных в сберкас- залом, читальней, рестораном, много- «Очень назрело...». во, тем зажиточнее и культурнее становит- сах, например, горняки шахты № 1-2 численными комнатами для занятий, прося жизнь советских людей. Этот рост на- «Горская» «Ворошиловградугля» за два сторными фойе. Белое светлое здание дет- творческое горение. И на память прихо- мятника несколько шагов — щит, на котородного благосостояння ярко отражается в года купиля двадцать две легковые маши- ского сада выросло на Комсомольской ули- дят слова Алексея Максимовича Горького ром написано: «Хай живе мир в усьому ны, четыреста могодиклов, более семисот це. На пустыре разбит городской парк о нашем Советском госудорстве, в котором світі!»

Учится и старый шахтер де-

Иосиф Марусевич

Фото Ф. Зинчука

Два жилых дома, по звеналцать квартир советские люди получают значительные вы- в каждом, воздвигаются для рабочих озокегоды и преимущества. Только в вынешнем ритовых шахт; один двадцатичетырехгоду общая сумма доходов, выплачиваемых квартирный - для рабочих нефтепромысщие подъезд к новому зданию.

PEHOPTAX

здание новой школы. Это - гордость Борислава. Каждый, с кем им поговоришь, непременно спросит: А новую школу виле- ва в 1939 году и потом, после освобождели? Внугрь заходили? Верно, просторные ния от фашистского владычества, -- в классы, коридоры; здание - на 980 ре-Борислав — город нефти, «горного вос- бят! А физкультурный зал!...

Правда, школа выстроена на совесть. И хотя стрентеля опоздали, - сейчас только заканчиваются отделочные работы, - еще в нынешнем году сюда переедут те городские школы, которые ютятся в плохих помешениях.

Стройка жиет по плану. Воздвигая новые здания, городской Со-

вет стремится лучие застроить центр, заполпустыри, соархитектурный комплекс.

Борислав учится

Нефтяники в черных мулдирах с голу-Ребята «Музыка» музыкальной

учащиеся местного педагогического училища, тото- ряют выполнение наказов избирателей,

Идут занятия в девяти средних школах строительства, наблюдают за работой

В городе — большой отряд интеллигентехнологии производства и более рацио- пятеро были безработными. Может ли по- ции. Приезжие специалисты (в том числе забыть депутат Верховного Совета УССР бакинцы, чей опыт успешно применяется Важно при этом всегда опираться на опыт Посиф Марусевич, как он, забойщик озо- на промыслах Борислава) и свои, местные, передовиков, на их прогрессивные приемы керитовой шахты, простучав кайлом деся- сыновья и дочери прикарпатских рабочих,



Издалека видно здание новой школы

слава таких свыше пятилесяти.

И среди учительства и среди медицинского персонала есть свои, бориславские. В городе работают 60 врачей (кстати го- ного гражданина на домовладение, Утверворя, медиков не хватает, многие вакан- дили выдачу пособий одинским и многосии не заполнены), еще больше учителей. Врач, учитель — уважаемые граждане Бо- боте клуба рудоуправления «Укрозокерит»; рислава. Многие из них, как представители и приняли по этому докладу подробное реблока коммунистов и беспартийных, засе- шение... дают в городском Совете: несколько человек за безупречный труд награждены орденами и медалями Советского Союза. Вот и Идень по городу — и повсюду видинь совсем на днях, 28 ноября, в областной «Доски почета», витрины с портретами газете был опубликован Указ Президиуна Верховного Совета СССР - большая группа учителей Прогобычской области получила правительственные награды. Среди награжденных — бориславские учительни-

> Мы спешим поздравить знатных педагогов; фотограф местной газеты «Нафтовик

> > ции. Степанида Львовна спрашивает: «Ну, когда уже будет решен вопрос о совместном обучении?»

И она и Александра Николаевна заявляют себя горячими сторонницами совместного обучения мальчиков и девочек. По их словам, в условиях Борислава это очень нужно: дети вынуждены путешествовать чуть дя не через вось город в «свою» школу, когда «чужая» пол боком. И мальчики будут **ІИСЦИПЛИНИ**РОВАННОЕ девочки активнее... путат Верховного Совета УССР

> Уже прощаясь, тов Лысенко просит поставить в газете вопрос

с эрительным залом на 750 мест, жино- качестве подготовки молодых учителей:

«каждый будет чувствовать себя вла- Вечер. Солице садится в горах. Закондыкой всех сокровищ его страны и пред чился еще один день Борислава — миркаждым человеком будут широко откры- ный, созидательный и веселый. Новый ты пути к свободному развитию всех его день города. способностей».

Это было сказано в 1931 году, когда строилась Магнитка, а над Бориславом стояла еще темная ночь капиталистиче-

ского гнета. Но зато как быстро, с помещью русского народа, под руководством Коммунистической партии пошел здесь этот процесс свободного развития всех спо-Издалска видно большое, бело-розовое собностей трудового человека после того, как Борислав был воссоединен в составе единого Украинского советского государст-1944 году.

хозяева

Среди награжденных - бориславские

учительницы С. Лысенко и А. Пан-

Статья 3-я Конституции СССР гласит: «Вся власть в СССР принадлежит трудящимся города и деревни в лице Совстов депутатов трудящихся».

Бориславом управляет городской Совет. В спо составе — 119 депутатов: 75 муж-

чин и 44 женщины; 68 коммунистов и 51 беспартийный; старики и молодежь: рабочие и интеллигенты. Национальный состав Совета как бы олицетворяет дружбу народов нашей страны. Среди депутатов преобладают украинцы, большая группа русских, есть поляки, белорусы, еврен, армяне. И все это - лучшие, передовые люди Борислава, облеченные довернем сограждан.

Деятельно работают постоянные комиссии Совета — по здравоохранению, благоустройству, культуре, торговле, бюджетная. Прове-

обсуждают насущные вопросы городского учреждений, заботятся об устранении различных трудностей и неполадок в жизни

Лепутаты активно выступают на сессиях, участвуют в заседаниях исполкома тородского Совета

Идет заседание исполнома.

На председательском месте — Михаил Чапля, худощавый, порывистый человек, с живыми, светлокоричневыми глазами. Бывший оператор-нефтяник, потом партийный и профсоюзный работник, он ныне

Лидия Дмитрук; еще до войны училась здесь в средней школе. а потом, вернувшись в Борислав. стала советским работником. И члены исполкома: Ивахницкий --директор хлебозавода, Пушторский — начальник городской конторы связи, Петренко — директор школы. Мосолов — управляющий трестом, Марусевич — знакомый уже нам старый шахтер, депутат Верховного Совета республики, заведующие отделами, приглашен-

Идет заседание исполкома. Двух одиноких старых женщин определили в дом инвалидов. Разрешили снести старый дом, жешающий строительству меди-

дополнительные ассигнования на капитальный ремонт детского дома санаторного типа. Признали право собственности оддетным матерям. Выслушали доклад о ра-

Несколько цифр, несколько фактов

* Только в нынешнем году предприятия нефтяной промышленности Борислава получили из братских республик СССР нового отечественного нефтяного оборудования на 52 миллиона 152 тысячи рублей.

* За 9 месяцев 1953 года нефтяники Борислава внесли 600 рационализаторских предложений. От реализации части из них получен миллион рублей экономии.

* Редакция газеты «Нафтовик Борислава» получила в текущем году около тысячи писем рабкоров. Свыше четырехсот рабочих и инженеров Борислава выезжали летом на курор-

ты и в санатории. * Работница Юстиния Витошинская с 1946 года воспитывает троих сирот. С помощью государства она поставила их всех на ноги. Ее приемный сын, Влацлав, поступил во Львове в полиграфический ин-

ститут, старшая девочка учится в Дрогобычском нефтяном техникуме, а младшая — в 9-м классе. * 86,8 процента городского бюджета в техущем году ассигнуется на социальнокультурные мероприятия. В том числе ---5.286.400 рублей на здравоохранение; 7.395.000 рублей на народное образование.

Так языком цифр рассказывает о себе

... На площади установлен скромный памятник - бронзовый солдат, сняв каску, печально склонил голову. Это братская могила воинов, погибших при освобождении города от гитлеровских захватчиков. Мраморная доска с фамилиями -- русские и украинские имена. Дружба, скрепленная Замечательна энергия этих людей, их кровью. Дружба на века, Пройдешь от па-

п. подляшук, специальный корреспондент «Литературной газеты»

БОРИСЛАВ, Дрогобычская область. УССР.

5 декабря 1953 г.

4 декабря 1953 г.

как засушили P, A C C K A 3...

ший руконись в издательство, вошел в ка- цах ... бинет главного редактора.

ся, конечно, поработать...

И началась «работа» издательства с редактора.

Но вот последний рассказ сборника обыкновенном колхозе». нается в нем все, как положено: студент Тимирязевской сельскохозяйственной академин Петр Морозов едет на практику в Калининскую область, в те места, где он партизанил в годы войны. В колхозе Мородоволен, все, как по «уставу», ни к чему вается на Морозова: не придерешься. Но вот ему попадаются какие-то частуптки:

У отходника Птенцова Под окном мычит корова: Тоже просится в «отход», А хозяин не берет.

Оказывается, среди героев рассказахороших колхозников -- появился отрицательный тип — отходник Птенцов. Кто же большим мастером своего дела. А теперь, лишет автор, «с грехом пополам он вырабатывал обязательный ми- девушки. Совесть еще имеется. Значит, 10нимум трудодней, а затем брал топор и бровольно не желаешь в нашу компанию? вались побочные заработки). В поисках брат, трус!». «длинного рубля» он побывал далеко за пределами своей области и очень гордился тем, что «новидал свету».

Дальше редактора ждет еще одна сложность: Митрофаныч в разговоре с Морозовым сокрушается по поводу того, что в некоторых колхозах растет число отходинков. Федор Митрофанович рассуждает так: мужчин скрывается. Вот уж тут честному неизвестно... колхознику — мат. Как ни бейся, — вовремя не посисень ни с севом, ни с покосом, ни с уборкой... Ну и трудодень получается, как мыльный пузырь, - никакой весомости в нем нету. Эх, кабы помотли нам вернуть всех дезертиров да заставили их работать! Разве так дела пошли 6?».

Еще несколько страниц — и происхоиит встреча Морозова с самим Птенцовым. Морозов читает лекцию, затем колхозника многие колхозники ухолят из артели. «Лю- здесь сухим, протокольным языком, эпизод центре, а тоже был плотником вроде мс- ка, он заботливо вычеркнул.

колхозе для вас нет работы? - Хм, есть, конечно. Да что за нее получить, - вот вопрос! В отходе-то принцип такой -деньги на бочку, а тут жди отчетного года. А ведь есть, пить-то каждый день надо. Так-то, молодой человек!»

Быть может, эти мысли Птенцова не задели бы так редактора, если бы не то обстоятельство, что сам Морозов замечал ортанизационные неполадки в колхозе. Нарастала драматическая ситуация: «отрицакоторые обуревали «положительного» героя Морокова! Все вместе осложнялось тем, что однокурсник Морозова Харченко, уговаривавший Петра не ездить в Калининскую область, писал теперь другу е том,

Н. Грешищев, впервые в жизни сдав- как богато живут в ставропольских стани-

— Так что ж это получается: есть у — Рассказы прочитал, — приветливо нас, значит, колхозы, в которых не всз встретил автора В. Соболев. — Понрави- ладно?.. И колхозникам не везде выдают лись. Чувствуется знание жизни. Придет- достаточно на трудодни?.. И об этом писать в книге?! - с тревогой думал редактор.

Н. Грешищев руководствовался понятначинающим автором. Первые два расска- ным замыслом: ноказать, что колхозники за-«Старый плотник» и «Лён задветает» не хотят больше мириться с отходничест-- проици без осложнений. В них нет важ- вом. Читая исключенные редактором сценых событий, острых столкновений, нет ны рассказа, написанного год тому назад, ничего такого, что могло бы «испугать» живо представляешь себе закономерность той критики недостатков в области сельсьюго хозяйства, которая здесь звучала.

> Не все получилось, - далеко не все, - у молодого автора в его попытке создать образ Птенцова, но речь сейчас не об этом, а о работе с начинающим автором.

Выл в рассказе драматический апизол: схватка Морозова с Птенцовым. Морозов должен был выбирать место будущей разов встречается с «правильными» людьми: боты, и колхозники уговаривали его остатьагрономом Чебаковым, председателем кол- ся у них. Но его пугали трудные условия коза Семеном Викторовичем, которого в в артели. Птенцов, человек неглупый, випартизанском отряде звали Батей, с парт- дит сомнения будущего агронома. В горя-Образцовым и другими. Редактор чую минуту при колхозниках он набрасы-

> — Ты-то хорош? Нас агитируешь, а сам бежинь отсюда, как бес от ладана... Ему пробуют возражать, но Итенцов продолжает обличать Морозова.

«- Он такой же сознательный, как я! Он тоже не хочет работать за спасибо, ходить в худых саногах... Рыба ищет, тде глубже, человек - где лучше.

Грубые слова Итенцова обжигали Морозова, и он, ощущая на себе выжидатель-Птенцов? О нем рассказывают, ные взгляды жолхозников, все больше что до войны он был исправным ра- краснел от стыда и сознания своего бессилия. А Птенцов заметил и это.

- Ишь, щечки-то порозовели, как у пилу и самовольно, ни у кого не спро- Куда направят?.. А то давай в нам. как сясь, устремлялся в «отход» (так имено- труздь в кузов! Милости просим... Нет. ты,

> Эта сцена — одна из самых важных в авторском замысле. Злые упреки Птенцова помогают Морозову найти решение: он остается работать в этом «обыкновенном

Читатель ничего этого не узнал. Он может лишь удивляться; странные дела происхолят, — не хотел Петр оставаться в колхозе, его уговаривали, ничего не помо-«...имеются колхозы, гле больше половины гало, а потом взял да и остался. Почему-

Так редактор-перестраховщик, изъяв из проязведения «опасные» места, загубил художественную ткань рассказа. Исчезло все, что могло создать драматическое напряжение. В этом отношении характерно певца русской природы Федора Ивановича был един в двух лицах — выступал молодая актриса всей силы души Катери- Катерина, которая не может и не хочет миредактирование сцены собрания, на ко- Тютчева. тором Петр Морозов читает колхозникам лекцию о землеустройстве. Автор построил эпизод таким образом: сначала Между ними завязывается разговор... и ка- втягивают его в интересную беседу. Опикой! Птенцов с горечью говорит о том, что самие лекции — одно из самых неудачных не все правильно в колхозе устроено, что мест в книге. И Морозов и автор товорят ди, товорит он, разоткались кто ку- явно растянут, но редактор прошел мимо да, по производствам, по учреждениям... этого, не задумываясь. Зато всю вторую Шурин мой нарикмахером стал в районном половину, где начинается живая зарисов-

И вот книга вышла в свет. Первая кни-Морозов спрацивает его: «А разве в га писателя. Она не принесла радости его народа. автору: издательство не помогло ему преодолеть недостатки, а все живое из произведения вытравило.

Областная тазета «Калининская правда» откликнулась на книгу Н. Грешищева «Лён зацветает» рецензией А. Парфенова. Рецензент лишет: «По объему расоказ «В обывновенном колхозе» занимает большую часть книги, но он бледнее, суще двух первых рассказов». Это-справедливое зательный» Птенцов выражал вслух мысли, мечание: рассказ действительно получился сухим и бледным. А ведь он был как раз рироваться на днях в Москве. Она состои самым острым и интересным. В нем было из киножурнала, нового венгерского худото, что называется знанием жизни!

о. КУБЛАНОВ

о музыке в эфире

PA3FOBOP радно к вкусам и запросам слушателей.

продолжает

«У меня нет радиоприемника, и я вынуждена слушать только центральную авторы других писем высказывают желатрансляцию, -- рассказывает 3. Семенова. -- ние чаще знакомиться посредством радио Поэтому я всегда завидую тем, кто может с творчеством музыкальной молодежи, «поймать» другие станции, ибо музыкальные передачи городской сети в большинстве своем скучны, схожи друг с другом Почему-то радиослушателя вынуждены «питаться» одной и той же музыкальной «Вальс-фантазия» Глинкі очень хорош, но передается несчетное число раз, так же как и вальсы из балетов Чайковского «Лебединое озеро» и «Спящая красавица». А вот, например, увертюра «1812 год» крайне редко включается в программу концертов. Почти совсем не исполняются произведения Вагнера. Шумана, Мендельсона...»

Авторы писем единодушно присоединяются к мнению Н. Рождественской о том, радио. работники радповещания злоунотребляют один. Это сказалось на репертуаре и камагнитофонными записями.

Читатель В. Масанов лишет: «Безусловно правильно замечание Н. Рождествен- казывают, что авторы их горячо заюнтеской — многократно слушать одну и ту же запись с магнитофона скучно, надо бо- музыкального радновещания были устралее правильно использовать технику, не нены. Читатели стремятся помочь совеподменять ею живых исполнителей».

то новые оттенки в исполнении, -- совсем новить собрания радиослушателей с обдругое дело, чем слушать уже известную суждением передач. граммзапись», — подчеркивает Г. Габашвили.

и Щегольнов. Они указывают, что музы-Ідуматься работники радновещания.

ной газеты» статья народной артистки неоднократному повторению опер. запися РСФСР Н. Рождественской «О музыке в которых имеются на долгоиграющих плао качестве музыкального радиовещания, слящии. Причем, как правило, круг исполвстретила живой отклик читателей. В пись- нителей ограничивается известными стомах, полученных редакцией, отмечается личными артистами. А ведь на сценах (по одноименному рассказу А. П. Чехова) справедливость критики музыкальных ра- театров и концертных площадок других с участием М. Яншина, Л. Сухаревской и диопередач. указывается на инертное, крупных городов страны выступают испол. других. незаинтересованное отношение работников интели, которых было бы интересно послушать каждому. Тт. Нефедова и Щегольков, а такжа

услышать выступления молодых исполнителей, получивших премии на международных фестивалях.

Также необходимо возобновить хорошую традицию постановок на радио опер в концертном исполнении. В числе таких опер, ратуры. 295 стр. Цена 9 руб. 75 коп. которые хотели бы послушать радиослушатели, называются «Паяцы» Леонкавалло. «Рогнела» Серова, «Отелло» Верди. «Аскольнова могила» Верстовского...

Читатель Д. Горбенко, отмечая своевременность статьи Н. Рождественской, останавливается на той ее части, гле илет речь о ликвијации творческих коллективов Д. Горбсико считает неверным что при составлении концертных програмы слияние трех хоровых коллективов радио в

чество радионередач. Письма, поступившие в редакцию, поресованы в том, чтобы недостатки в работе тами, высказывают конкретные пожелания. «Слушать живой голос, отмечая какие- Не случайно 3. Семенова предлагает возоб- Цена 1 руб. 90 коп.

К сожалению, такой же заинтересован- 640 стр. Цена 21 руб. 80 коп. ности в улучиении своей работы не прос богатой музыкальной жизнью страны радионнформации. Оно до сих пор ин- Барнаул. Алтайское кинжное издательство. выглядит музыка в эфире, говорят в своем как не реагировало на статью Н. Рожде- 520 стр. Цена 9 руб. 65 коп.

Друзья и братья! Не пытаюсь даже Вместить в груди сегодия торжество, Сдержать слова, приставить к сердцу

стр/жу И приглушить биение его — Его удары.

Вижу я сквозь дали У Смольного октябрьские костры. С тех пор мы стольно раз с полей собраля

Нелегине, но славные дары

Великих урожаев. Завершаем Гигантский труд. И вас ждет и меня Достаток счастья завтрашнего дия. Достаток силы! Кровью оросили И потом

Землю вдаль и вширину, Раскорчевали поле, взборонили, Впервые распахали целину. Теперь идем и сеем-засеваем, Мы, сеятели собственных побед, И в этот день, когда иншу я, - знаю: В ЦК, в Москве, готовится декрет, Декрет добра!

Мои друзья с Днепра, Кто строит ныне Днепрогос второй, Друзья, кто воздвигает Волгострой, Декрет тот встретят радостным

Свонх сердец. И выгранит резец Их торжество на мраморе навечно.

Светает. Блекиет Путь на небе Млечный, И солнце поднимает свой венец. Настанет день, И гордых стягов сень

Вновь озарит всех, кто в колонны встали. О, день крылатый, Быстрый, как олень, Спещи, лети!

Тебе открыты дали Моей страной! А мы в семье одной, В своей семье великой, вольной,

Навеки дружбой связаны стальной, Под сенью флагов праздничной, багровой Прославим труд и подвиг свой

суровый Перевел с украинского M. MAKCHMOB

150-летие со дня рождения Ф. И. Тютчева

дения одного из известных русских поэтов,

литературы А. М. Горького устроили вчера вечер в Большом зале Московской государственной консерватории. Торжественное заседание открыл А. Софронов. С докладом «Поэзия и остротой выражать содержание. Ф. И. Тютчева» выступил член-корреспондент Академин наук СССР Д. Благой. Он охарактеризовал поэзию Тютчева, как замечательный образец высокого, своеобразного художественного мастерства, и отметил наличие в его поэзии элементов диалектического постижения действительности.

Современник Н. Некрасова, И. Тургенева Л. Толстого — Тютчев глубоко любил свою родину и верил в несокрушимые силы сво-

Вечер, посвященный Ф. И. Тютчеву, за кончился большим концертом.

МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ НА ЭКРАНЕ

В скором времени зритель, придя в кино, увидит, помимо обычной кинохроники полнометражного фильма, еще и маленькую

Первая такая программа будет демонст жественного фильма «С юным сердцем» из жизни молодежи ремесленного училища в демократической Венгрии (автор сцена- боры города Калинова, созданные худож- ства». рия П. Бачо, режиссер М. Келети) и кинофельетона-обозрения «Тарапунька и Штеппод облаками», поставленного Киевской киностудией художественных фильмов по сценарию и с участием эстрадных артистов Ю. Тимошенко и Е. Березина.

на экранах столицы, включены: кинохронителя» (по пьесе И. С. Тургенева в постановке Театра студин киноактера) и короткометражная кинокомедия «Беззаконие»

Новые книги

Аксаков М. Братья. Рассказы. Фрунзе. Киргизское государственное издательство. 155 стр. Цена 3 руб. 95 коп. Кирсанов С. Товарищи стихи. (1948 —

1953). «Советский писатель». 215 стр. Цена 5 руб. 10 коп.

Клауднус Э. О тех, кто с нами. Роман Перевод с немецкого В. Станевич и И. Татариновой. Издательство иностранной литетель». 420 стр. Цена 7 руб.

ство». 128 стр. Цена 2 руб. 40 коп.

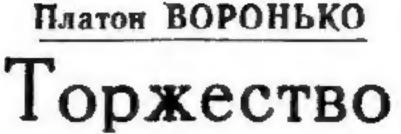
Цена 4 руб. 40 коп.

дия». 176 стр. Цена 4 руб. 25 коп. Цена 3 руб. 65 коп.

Цена 6 руб. 50 кол. Стоянов Л. Холера.

Тургенев и театр. Драматические произ- актриса! ведения, статьи и письма. «Искусство».

1 Цена 4 руб. 80 коп.



Великое право на образование предоставлено советским людям Конституцией СССР. Русские и украинцы, белорусы и армяне, якуты и адыгейцы — представители около 70 национальностей Советского Союза учатся сейчас в Московском государственном ордена Ленина университете имени М. В. Ломоносова. Наш фотокорреспондент запечатлел на этом снимке студентов разных факультетов. Слева направо: туркмен Аллаш Батыров, латышка Лия Берзинь, таджик Геннадий Таджибаев. русский Николай Афонский, литовка Раса Апирубите, казах Алтай Аманжолов, русская Евгения Марчукова, грузии Тамаз Челидзе, азербайджанец Джамиль Султанов, карел Игорь Новожилов и молдаванка Нелли Царанова,

ГРОЗА НАД КАЛИНОВОМ

Главный режиссер Театра драмы Н. Охлопков упорно отстанвает право театра на дерзание, праздничность, оригинальность, на остроту в трактовке образов. Мы помник «Молодую гвардию» А. Фадеева, где герои романа творческим усилием Охлопкова — карактер нужны для такого подвига, кто ей подвластен. Более того, мне лумаетрежиссера и автора инсценировки-были в у Козыревой - Катерины, к сожалению, ся, чем мрачней, монотонней и спонойней выведены в драматическом повествовании, пристрастие к одной краске. в котором самый ритм действия передавал движение грозного времени, героическую ее воспоминания о детстве, с ужасом, да- нию, тем сильнее мы ощутили бы и гнеборьбу; мы помним, как в «Дороге свобо- же несколько преувеличенным, идет она тущее предгрозье и тем внезалнее и закоды» Г. Фаста режиссер и автор инсцени- навстречу любви, и даже в час свиданья, номернее разразилась бы гроза, гроза ровки Н. Охлонков почувствовал и нока- когда в пору все на свете забыть, она с сильная и могучая — буит Катерины, зал нам трагедию широкого размака, эши- грустью говорит знаменательные слова: ческого звучания.

Были, конечно, в работах Охлопкова не- пусть все видят, что я делаю! (Обнимает достатки и просчеты, но единство стиля, Бориса). Коли я для тебя греха не побоя-Сегодня исполняется 150 лет со дня рож- художественная индивидуальность отли- лась, побоюсь ли я людского суда?» чают лучшие его спектакли, в которых он

> цо, стремящегося сказать свое, новое слово чувству Катерина. при постановке каждого спектакля. И спекясно — таким представляется сейчас жир ная черта. ее воображению. Здесь постановщики помоником Е. Чемодуровым, прекрасно передействии драмы.

ление, но и динамический строй спектак- они проносятся над землей, над людьми. вать о том, что убегают, в конце концов, Во вторую программу, которая также бу- ля, средства его пластической выразитель- Мы всегда ощущаем очистительную силу из Калинова и Кудряш и Варвара! дет демонстрироваться в ближайшие дни ности несут на себе печать своеобразия и грозы потому, что перед ней нас гнетет оригинальности. Нет, это не очередная, предгровье — тишина, духота, быется серд- образы и характеры геросв, составляющих эфире», в жоторой был поставлен вопрос стинках, и концертов, записанных по транпостановка «Грозы», --- многое по-своему автор «Грозы», именно в земной жизни, в увилела и истолковала режиссура.

> Катерина, которую играет молодая актриса предгрозье — тягостную, мрачную жизнь шая школу. Как только появляется она на жеством, жестокостью и темнотой. Затем откосе над Волгой с семьей Кабановых — вврыв человеческих чувств прорезает мрак строгая и стройная, как только произносит этой жизни, и снова тишина воцаряется с величайшей сдержанностью свой первый над Калиновом. Но тиштина особая, волно!», — мы чувствуем в ней глубоко и сердце и все осветило. Ведь гроза обнарумного страдающего человека.

чаянье, которое Катерина то прячет под пронеслась она над Калиновом ... маской безразличия, то выплеснет во всю Кнорре Ф. Рассказы. «Советский писа- ширь души, Козырева выражает превос- мрачная жизнь

не только тяжелая доля и отчанные, она не на, мрачна и почти кровожадна, как баба-Федоров Е. Большая судьба. Роман о ве- только мученица и страдалица, от ее ха- яга из сказки, а ведь о ней говорят в молния, осветившая цикость и самодур-О том, насколько белнее по сравнению явило руководство Главного управления ликом русском металлурге П. П. Аносове. рактера, как писал Добролюбов, «веет на Калинове, что она злобствует «пол нас новой жизнью, которая открывается видом благочестия». нам в самой ее гибели». Даже смерть ее --пясьме, написанном по поручению группы ственской, хотя над вопросами, подняты-инженеров «Гипродегирома», тт. Нефедова ми в этой статье, прежде всего должны законам. Большая сила чувства и могучий более глубокое психологическое оправлание 1 144

В. СУХАРЕВИЧ

как автор инсценировки и как постанов- ны, проявившейся в этих словах. Нет, риться с рабством.

такль (постановка И. Охлопкова и А. Каш- чать, должна ощущаться не только в ее сокровенные движения нищего сердца Тикина) во многом не обманул наших на- трагическом протесте, в готовности лучие кона донес до нас Свердлин. И такая тракдежд. Есть в спектакле сцены. — и их не- погибнуть, чем жить в царстве смрада, но товка образа дает наиболее яркое представмало. — покоряющие воображение, вол- и в страстном желании любить, смело итти ление о темном царстве, его жертвах. нующие сердце. Когда над сводами старой, на бой во имя своего, пусть недолгого, галерен разражается счастья. Но этих свойств, как мне кажет- Б. Толмазов (Кудряш) и В. Орлова (Варгроза, небо прорезают молнин, гремит ся, не раскрылось в Катерине. Молодая вара) не используют всех своих возможвся сцена приходит в движе- актриса, убедительно и ярко выразившая ние, — кажется, сотрясаются земля и трагедию своей героини, не показала ее пассивное, но заметное сопротивление По сцене, озаряемая вспышка- светлой силы, а для этого образа, как и своих героев деспотизму Диких и Кабаних. бежит Катерина, и нам для всего спектакля, это очень существен-

В создании образа этого спектакля важгают актрисе выразить всю полноту смя- ны не только взлеты страсти и отчаяния. -тения души героини. Широкие просторы здесь нужны яркие контрасты между по-Заволжья, крутые, обрывистые берега, как вседневным и исключительным, между поэбы пропахище ладаном дома, тяжелые за- зней чувств и прозой жизни «темного цар-

дают настроение, активно участвуют в суры, гроза должна символически выразить ве, сказанном в лицо матери. Нет в этих всю сущность драмы Островского. Но гроз образах внутреннего огня, силы, смелости, Не только внешнее живописное оформ- не бывает в безвоздушном пространстве, — русской широты и удаля. Нельзя забычеловеческих отношениях выразил все на-Достижением спектакля является то, что строения и переживания, которые рождает полновесно звучит тема трагадии, --- но него есть героиня, ваставляющая нас гроза в нашем сердце. Для того чтобы разпристально следить за ее судьбой. Такова разилась такая гроза, очень важно показать чувств. Е. Козырева, дебютантка, недавно окончив- и быт Калинова с его самодурством, неверобкий протест против упреков Кабанихи: нующая и тревожная — пахнуло свежим «Напраслину-то терпеть кому ж прият- ветром, огнем вспыхнуло человеческое жила и «шаткость и близкий конец само-Это свойство — затаенное страдание, от- дурства» (Добролюбов) — не напрасно

К сожалению, повседневная тягучая Калинова, страшная ходно. Печалью озарены все ее светлые именно своей обыденностью, передана в Лавренев Б. Лермонтов. Драма. «Искус- воспоминанья о детстве, не страхом божь- спектакле недостаточно глубоко, без жизим, а отчаянием совестливой души полны менной достоверности и психологической Мукими М. Избранные произведения. Пе- ее вопли в сцене грозы над галереей или в убедительности. Не быт с его людьми, харевод Н. Ушакова. Ташкент. Государствен минуты некушения, которое невозможно по- рактерами, жизненной атмосферой, а неное издательство Узбекской ССР. 132 стр. бороть, - перед первой встречей с Бори- кие олицетворения зла предстают перед насом. Знаменитый монолог перед последней ми вместо реальных самодуров, жупцов, Недогонов А. Избранное. «Молодая гвар- встречей с Борисом и предсмертный моно- купчик, калиновских обывателей. Как лог она произносит не только «задумчиво только появляется на сцене Дикой (А. Ха-Овечкин В. На переднем крае. Рассказы и как будто в забытын», как того требо- нов), им видим этакого сверя рыкающего, и очерки. «Советский писатель», 282 стр. вал автор, но и с громадной внутренией То, что изображает актер, это не гнев скоубежденностью в том, что так больше жить пидома, не грубость самодура. Дикой ры-Павел Петрович Бажов в воспоминаниях. нельзя. Нет выхода. Тупик. Ни ужаса в кает на всех и вся, будто хочет испугать, Свердловское книжное издательство. 248 стр. гологе актрисы, ни торячности, ни исте- а нам не страшно, потому что за этим нет рического крика. Для Катерины все правды, нет исихологической тлубины, нет Дневник солдата. решено — она уходит из ненавистной жиз- пусть инзменной, но истинной страсти. А го спектакля, где в образе грозы предстала Перевод с болгарского К. Бучинской и ни и размышляет как бы про себя и толь- она есть у Дикого. Он хочет всех подавить, К. Найдова-Железова. Гослитиздат. 144 стр. ко для себя, оправдывая свой послетний властвовать, он находит наслаждение в шаг. Чудесно штрает финальные сцены унижении людей, которых грабит. Как режиссура не раскрыла многого из тотолько выходит на сцену Кабаника (В. Сер- го, что происходит на земле, в городе Ка-Но в сценической жизни Катерины есть гесва), мы видим ляшь, что она гроз-

Аля Кабанихи тиранить ближих — де-

получила трагедия Катерины в спектакле. если бы мы почувствовали, что всегда, ежелневно, ежечасно, даже не вкладывая в свои речи темперамента, измывается Кабаниха над сыном, снохой, дочерью и всеми, творила бы свои злодеяния Кабаниха, по-Печалью, как я уже сказал, окрашены давляя всякую попытку к сопротивле-

Фото Б. Пушкина.

Л. Свердлин в роли Тихона правильно «Не жалей, губи меня! Пусть все знают, понимает, в чем секрет эмоционального воздействия контрастном сопоставлении: стеневшим в своем невежестве, в своей К сожалению, не оценила и не донесла жестокости бытом возвышается челорск щик. Вкус, талант и разум литератора и здесь не печальная обреченность — тут Л. Свердин играет яркий бытовой образ, режиссера требовали при поисках самой бунт, страсть, победа над предрассудками, Это живой человек, но до одури, до полной острой формы соблюдения незыблемого за- поравительная решимость. Для Катерины утраты всего человеческого замордованкона: форма должна с предельной ясностью с ее воспитанием и характером слова и по- ный деспотизмом матери, бытом и нравстступки в сцене в оврате — подвиг мужест- венным укладом калиновской жизни. Он не Постановка «Грозы» вызвала большой ва. Ведь она первая, как пишет в ремарке проявляет почти никаких чувств, кроме интерес любителей театра — в этом спек- драматург, «кидается к нему на шею». радости, когда можно сбежать из-под притакле законченность формы, исихологиче- Знал силу и точность русского слова Ост- смотра матери, в нем только подобостраская глубина, самобытность лучшего ровский, и в этом «кидается»-ясное ука- стие, покорность судьбе, подавленность. произведения Островского должны были зание автора исполнительнице, как играть Он будто прячет все человеческое до ревстретиться с режиссерским своеобразием эту сцену: позабыв все на свете, очертя шающего момента. Спектакль завершает Охлонкова, всегда отстанвающего свое ли- голову, вся, без остатка, отдается своему его вырвавщийся из самой глубины души вонль: «Хорошо тебе, Катя! А я-то зачем Душевная красота Катерины должна вву- остался жить на срете да мучиться!». Все

жаль, что талантливые актеры ностей для того, чтобы показать пусть Для этого, как мне кажется, Толмазов слишком апатичен, внутрение равнодушен - ему не хватает уверенности в себе, удали, лихости, которой похваляется его герой на словах и не проявляет в действиях и поступках. Орловой, тесмотря на все ее обаяние, недостает злой произи, которая могла быть острей и солопей в каж-В спектакле «Гроза», по замыслу режис- дой реплике «в сторону», и в каждом сло-

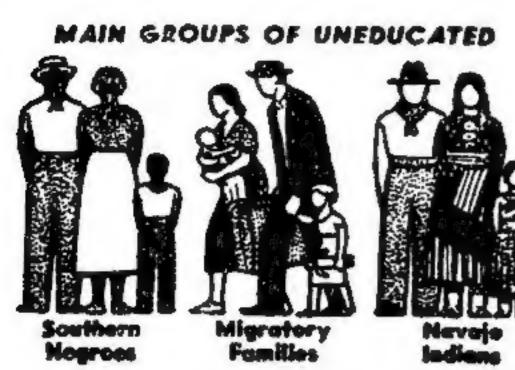
А если недостаточно полно распрыты жизненную среду, в которой свериилась человеческая трагедия, это серьезный недостаток спектажля. В спектажле ясно и нет быта, нет многообразия в проявления

Причем режиссерские «нахолки» не всегда илут на благо спектаклю, Ичогда они приносят ущерб проявлению человеческих чувств. Перед финалом спектакия, когда мы, затаяв дыхание, ждем траижческой развязки, на вращающуюся сцену въезжает лодка с трупом Катерины, и наше внимание отвлечено от того, что происходит с людьми в эту трагическую минуту. Живописны крутые прибрежные скалы, но мы часто испытываем страх за актера, взобравшегося на них, не сорвался бы он... И совсем уже трудно понять, почему взопрается на уступ талерем хороший, сердечный человек Кулигин (В. Бахарев), чтобы, подобно юродивому, прокричать проклятия всему Калинову. Такая трактовка роли никак не соответствует жизненному содержанию этого образа.

...Дерзать, искать и находить новые формы — не только право, но и обязанность каждого театра. И кто же не порадуется талантливым находкам и большим удачам этого спектакля Театра драмы, тому новому, своему, яркому и самобытному, что внесла режиссура в сценическую трактовву драмы Островского. Вот почему искренне приветствуешь появление этого смелоперед нами человеческая трагелия. Но, мно кажется, вглядываясь прежде всего в небо, линове, где над темным парством пронеслась очистительная гроза, блеснула ство былой жизни, и редилась вера в избавление от систа и рабства.

5 декабря 1953 г.

MAIN GROUPS OF UNEDUCATED



К числу многих человеческих прав, которых лишены трудящиеся современной Америки, относится и право на образование. «В США — 2,5 миллиона неграмотных», - под таким аншлагом поместила не так давно американская газета «Чикаго сан-таймс» эту диаграмму. На ней показано, что группами населения США, среди которых процент неграмотных особенно высок, являются негры Южных штатов. кочующие сельскохозяйственные рабочие и их семьи, а также индейцы из племени

То, что национальные меньшинства в США имеют наименьший доступ к образованию, - факт, несомненно, красноречивый. Он показывает еще одну сторону расового неравноправия в стране долларовой «демократии» — дискриминацию в области образования. Этот род расовой дискриминации -- одно из средств угнетения написнальных меньшинств в США.

Но американская газета, явно преуменьшающая число неграмотных в США, умалчивает о другом: о том, что неграмотность — бич всех слоев трудящегося населения США. Чтобы внести поправку к даатрамме, дестаточно сослаться хотя бы на во всех случаях. Эту несложную истину печенность несущественной мелочью, воз- ся от этих зол (имеются в вилу экономиизданную ведавно Международным объеди- хорошо усвоили некоторые американские ражает против расового равенства и откры- ческое неравенство и расовая дисприминанением профессионо работников просвеще- буржуваные журналисты, вынужденные то демонстрирует свое ироначеское отно- ция. - П. К.) при помощи простого спония книту «Кризис американской школы», где говорится, что еще до войны в изощренные пропагандистские трюки... США насчитыи плось 3 миллиона человек. которые викогда и нигде не учились, и 10 миллионов человек, которые так мало посещали школу, что их можно считать неграмотными. После войны положение значительно ухудшилось. По далеко не полным сведениям, опубликованным в прошнасчитывается 20 миллионов неграмотных, 8 миллионов человек имеют образование менее ияти классов, а 6 миллионов детей из-за тяжелого материального положепия лишены возможности посещать школу.

В настоящее время, когда правящиз круги США тратят львиную долю государстренного бюджета на вооружения, а на расходы по просвещению отпускают мизерные средства, многие миллионы американских детей не получают образования пополняют армию неграмотных. Заседавшая в мае этого года комиссия по ассигнованиям палаты представителей США предусмотрела снижение ассигнований на пужды здравоохранения, просвещения и социального обеспечения на 31 процент по сравнению с прошлогодними. Видимо, в предчувствии этого тогдашний правительственный уполномоченный по делам просвещения Эрл Макграт еще 22 апреля ушел в отставку в знак протеста против непрерывного сокращечия бюджетных средств на образование. Макграт заявил, что школы США пришли в такой упадок, что если бы даже были срочно приняты меры к улучшению положения, «обучение детей не стало бы удовлетворительным в ближайшие 5 или 6 лет». По официальным данным, в стране недостает 325 тысяч классных комнат. Таково положение с пачальным образованием в США. Среднее и высшее образование для

трудящихся часто и вовсе недоступно. Пля тех американских юношей и девушеж, которым удалось поступить в школу нятие подлинно демоили в институт, учеба превращается в кратических принцивоенную муштру. В ряде учебных заве- пов прав человека в дений военное дело -- единственный обязательный для студентов предмет. Универ- поэтому, что автор ситеты и школы СНІА стали настоящими статьи из «Сатердей казармами, ъде американская молодежь ивнинг пость не мопроходит физическую, моральную и психо- говорить об этой кологическую подготовку к новой войне.

ЛЮДИ, ЛИШЕННЫЕ РАБОТЫ



винциях Варезе, Милан Флоренция, которые явкоупнейшими центрами, закрылись 134 фабрики, трудящих-

«Пиньоне» в Масса Карраро в знак протеста против решения промышленников о закрытии завода сжигает полученные ими уведомления об увольнении. Снимок из итальянского журнала «Лаворо»

"ПРАВО" УМЕРЕТЬ С ГОЛОДА

ляются

пост» — один из крупнейших американ- кающие только «дезориентированных идел- ся к человску, который является жертвой ских еженедельников опубликовал статью листов». под «сногещибательным» заголовком: «Вопрос, на который не может ответить ни противопоставить этому? Какова его «конодин коммунист». Судя по всему, редак- цепция свободы»? Вот что сказано на этот ловий существования — вот и ссе, что аметоры журнала сочли эту статью из ряда счет в статье: «Есть худшее здо, чем эко- риканская пропаганда может предложить лом году, среди взрослого населения США вон выходящей: она напечатана на самом номическое неравенство, социальные пред- взамен тех прав, за которые человачество

> что истинно демократическая идеология в США. находит все большее и большее число сто-«свободы».

«Да, но разве это свобода? — спрашива- Журнал, не смущаясь, совстует: убинастоящая свобода - это экономическая недовольны. обеспеченность, расовое равенстве, «права Мы не преувеличиваем, «Сатердей ив- этого ничтожного «права» лишены жите-

Великобритании Америке принимают эту версию и выражают сомнение относительно того, чья концепция свободы верна — наша или

coberckas». Смысл и тон этой питаты не оставляют решительно янкаких сомнений. «Сатердей

• Советская делегакомиссию, последовательно борется за прижет без раздражения

Стандартная ложь выручает далеко не ивнинг пост» считает экономическую обес- любой свободный человек может избавитьпускаться на самые фантастические и шение к правам человека, поставив эти соба — убраться от них подальше... Это слова в кавычки. Все это, по меению жур- относится к человеку, которому не нравит-Недавно журнал «Сатердей ивнинг нала, предрассудки и побрякушки, привле- ся окружающая обстановка. Это относит-

Что же «Сатердей ивничг пост» может ции», видном месте и набрана крупным шрифтом. рассудки, расовая или религнозная дискри- вело борьбу на протяжении своей исто-Автор статьи взял на себя крайне минация». Таким «худшим злом» автор рии, - прав, которые навсегда стали донеблагодарную задачу: доказать, что в ка- статьи объявляет... свободную жизнь в Со- стоянием граждан Советского Союза и стран питалистических странах существует... ветском Союзе и странах народной демо- народной демократки. свобода. Это — невыполнимая задача; сам кратин, признавая тем самым отсутствие | Человек без капитала — пария в буравтор, не скрывая раздражения, признает, прочих эол в этих странах и наличие их жуазных странах. Он имеет «право» уме-

ронников во всем мире, несмотря на ши- риканским безработным, больным, голод- жело живется! Убирайся вон, но ты не роковещательную рекламу американской ным, нищим, представителям националь- смеешь даже пикнуть о необходимости ных меньшинств, живущим в США?

ют коммунистические пропагандисты. Вель райтесь на все четыре стороны, если вы падной цивилизации»! Но и здесь солгали

человека». ООН с ее Комиссией по вопро- нинг пост» называет это «простой форму- ли Соединенных Штатов! су о правах человека всячески поддер- лой, решающим критерием свободы инди- Всему миру известно, какие препятживает эту пропаганду, — возмущается видуума». В статье прямо так и сказано: ствия чинит государственный департамент автор. — Дезориентированные идеалисты в «Если ему придется совсем уж туго, то яа пути американцев, желающих хотя бы

расовой или религиозной дискримина-

ся лишились ра-

журнал «Лаворо»

сообщает, что не-

давно группа про-

мышленников,

владеющая круп-

ными металлурги-

ческими заводами

«Пиньоне» во

Флоренции и в

facca Kappapo,

объявила о ликви-

дации свеих пред-

приятий и посла-

ла письма с уведо-

млением об уволь-

нении почти двум

тысячам рабочих.

Это вызвало глу-

бокое возмущение

в стране. В про-

винции Флорен-

всеобщая 24-часо-

На снимке:

предприятия

вая забастовка.

состоялась

Итальянский

Итак, право бежать от невыносимых ус-

реть от голода, а когда ен протестует, то Не что же в таком случае целать аме- ему говорят: «Убирайся вон, если тебе тяборьбы за лучшую долю».

«Право убраться» — вот апофеоз «зазмериканские пропагандисты. Ведь даже

Норвегии к Атлан-

тическому пакту,

на военные «нуж-

ды» было отпуще-

но 4 336 миллионов

Художник

случайно изобра-

зил босым налого-

плателыцика, за-

давленного бреме-

нем военных рас-

ходов: гонка воо-

на короткий срок выехать из Соединенных Штатов, чтобы поговорить с простыми людьми других стран о мире и о дружбе.

рассказать о том, как он, после длительных тотчас же оказался где молались верующие. под огнем разнузданжой ненависти злобных нападок язза океана...

Стандартная ложн выручает далеко не во всех случаях, Журкалу «Сатер-

лей ивириг пост» не

По страницам печати

«Синьцзянжибао» — Китай, «Свят» — Польша, «Сабад неп» — Венгрия, «Ромыния либера» — Румыния

НА СИНЬЦЗЯНСКОЙ ЗЕМЛЕ

Окруженная горными хребтами, лежит на северо-западе Китая общирная синь-

изянская земля. Синьцзян — крупнейшая по террито- итоги своей работы. ран провинция Китайской Народной Республики. Общирны ее поля, тучны пастбища, богаты запасы полежных ископае-

Газета «Синьцзяннибао» отмечает невяданный подъем синьцзякского сельского хозяйства, связанный с ликвидацией системы феодального землевладения и развитием различных форм трудовой взаимономощи среди крестьян, а также широкую инду- стьян появились велосипеды, радиоприемстриализацию провинции. Здесь уже воз- ники, мотоциклы, новая мебель и одежда. никли автороментно-сборочный, металлургический, цементный и другие крупные нэдерач, в степном городке Туркеве, члены заводы, электростанции, нефтепромыслы и кооператива «Красная звезда» также рудники цветных металлов. Газета особо подсчитали свои доходы. останавливается на успехах в области

культурного строительства. сейчас насчитывается более 2 тысяч начальных школ, в которых обучается свыше 374 тыс. детей, то есть на 80 проц. больше, чем до освобождения. Число учащихся средних школ составляет теперь на 161 проц. больше, чем до освобождения. В местном институте национальных меньшинств, готовящем кадры преподавателей средних школ и специалистов лесоводства и животноводства, обучаются 860 студентов одиннадцати различных национальностей. На фабриках и заводах созданы рабочие школы и курсы, на которых учатся без отрыва от производства около 4.200 рабочих и служащих. В крестьянских школах провинции обучается более 635 тыс. сельских жителей.

В Синьцзяне издается 60 газет и огромное количество политической, научной и художественной литературы, выходящей на уйгурском, монгольском, казахском и других языках...»

Газета полчеркивает, что сплоченное вокруг Коммунистической фартии и Народного правительства Китая население Синьцеяна прилагает все большие усилия для решения великих задач, стоящих перед китайским народом.

Я ВИДЕЛ ВАРШАВУ

«Я видел Варшаву. Когда я познакомился с городом, то не поверил собственным глазам».

Так пишет в журнале «Свят» о своем пребывании в Варшаве итальянский журналист Франко Пинна.

Автор статьи знал о страшных развалинах польской столицы, а тенерь собственными глазами увидел новую Варшаву.

«Глядя на польских рабочих,— пишет Пинна, — я мысленно возвращался к своей родине, и в ушах моих звучала ложь демосударство. И это «рабы» в цепях, о которых мы слышали в заявлениях христианско-демократических деятелей! И это люди, якобы желающие войны! Как жалки все потуги реакционной итальянской

Франко Пинна увидел в Варшаве шумбы ные улицы, магазины и кафе, полные людей, новые современные дома, сады, в которых играли дети, студентов, гуляющих после занятий. Он посетил рабочие квартиры в новых домах, заходил в костелы

> «Я глядел на все это и на многое другос,-- заключает Пинна,-- и мысль моя вновь и вновь возвращалась к Италии: к голодающим детям, которые скитаются имеющим возможности прокормить своих малышей, к бедным студентам, вынужденным бросать учебные заведения, к жалким баракам итальянских рабочих, наконец, к лживой пропаганде Ватикана и

Польше якобы нет свободы религии.

плоды артельного ТРУДА

Члены сельскохозяйственного производственного кооператива «Свобода» в венгерском селе Балатонэдерач недавно подвели

«Председатель кооператива товарищ Бичерди, - пишет газета «Сабад иеп», отчитываясь перед собранием, сообщил, что доход кооператива в этом году составил 1.531.876 форинтов, т. е. увеличился почти вдвое по сравнению с прошлым годом. Доход 60 членов кооператива вы-

рос в нынешнем году в три раза». Зажиточнее становится жизнь кооператоров. Газета сообщает, что в домах кре-За жного километров от села Балато-

«Семья Имре Шимон, состоящая из четырех человек, — читаем мы в «Сабад «В Синьцзяне, — указывает газета, — неп», — выработала в этом году 1 654 трудодня и получила 49 центнеров пшеницы, 16,54 центнера ржи, 16,5 центнера кукурузы, 165,4 кг риса, 82 кг сахара н 33,080 форинтов деньгами».

> Осень — время свадеб. Как отмечает газета, их особенно много в венгерских деревнях в нынешнем году.



В Китае. Рабочие харбинского завода «Яма» изучают положение о выборах в местные собрания народных предста-

Снимок из газеты «Гуньженьжибао»

СКУЛЬПТОР ЧОРВАССИ — КАНДИДАТ НАРОДА

Города и села Румынской Народной христиан о странах народной демократии. Республики с полъемом готовятся к выбо-Здесь, в Варшаве, мне с энтузиазмом рас- рам в местные пародные Советы. Народ сказывали о новой жизни, о том, как мио- единодушно выдвигает кандидатами в дего делает для трудящихся народное го- путаты от фронта Народной демократия руководителей Румынской Рабочей партии, передовиков промышленности и сельского хозяйства, людей науки и искусства. Среди них я скульптор Штефан Чорвасси лауреат премии Всемирного Совета Мира.

Рассказывая о нем, газета «Ромыния ли-

«С огромным энтузназмом творит для народа Штефан Чорвасси. Его скульптуры: «По единому пути», «Братство в труде», «Лесорубы», «Трактористка» и др. посвящены укреплению дружбы и мира между народами, строителям новой жиз-

Ноябрь 1953 г. в жизни Штефана Чорвасси ознаменовался двумя исключительно по улицам, к печальным матерям, не радостными событиями. В начале масяща жители Тыргу Муреша выдвинули кандидатуру «Ваятеля мяра», как пазывают они своего прославленного земляка, в депутаты пародного Совета, а совсем медавно в христианских демократов о том, что в Бухаресто ему была вручена Золотая медаль Всемирного Совета Мира. Междуна-...Я увезу с собой из Варшавы незабы- родная премия присуждена Штефану Чорвасси за скульптуру «Корейцы».

под бременем военных расходов... сле присоединения

дата, форма которого сильно смахивает на американскую. На каждой чаше - по денежному мешку. Правая чаша — более тяжелая - придавила беспомощного человека...

стрирует рост воен-

ных расходов в

В Голландии была подвергнута пере-

нарламентя, может быть вовлечена в агрес-

В Ламии полгода тому назад вступила в



Норвегии. На протяжении 36 лет --

нований на военные нужды достигла дей Норвегии - кривая налогов неук-3 060 миллионов крон

ружений привела к резкому обнищанию самых широ-

ких слоев населес 1913 по 1949 год - общая сумма ассит- і ния страны. Тяжела участь простых люлонно ползет вверх, подталкиваемая

помогла на этот раз в ложь с выкрутасами

MOTUJIBIUMEN ЕОНСТИТ УПИИ присутству ю-

Последние годы и месяцы ознаменова- го собрания. Отменено пропорциональное лись в ряде западноевропейских стран бе- представительство парламентских групп шеным наступлением реакции против дей- при избрании бюро Национального ствующих конституций и избирательных собрания и Совета республики, что должсистем. Этот процесс идет особенно быстры- но, по замыслу авторов «поправок», прими темпами в тех государствах, правящие вести к устранению из бюро прогрессивных круги которых придерживаются в своей депутатов. Непосредственно против предполитике агрессивного курса, продиктован- ставителей демократических партий и орного Соединенными Штатами Америки.

Некогда буржуазия кичилась тем, что предусматривающее лишение депутатов она отстаивает права и независимость на- парламентской неприкосновенности в пере-Ныне буржуазно-демократические рыве между сессиями. свободы в странах Северо-атлантического С помощью этих конституционных «реблока объявляются «устаревшими». Прави- форм» французские правящие круги, котели этих стран отказываются от своей торые способствуют возрождению германнациональной политики, они отдают свои ского милитаризма-злейшего врага Франтерритории для американских баз и плац- ции, надеются прежде всего добиться дармов, заключают в угоду США союзы и ратификации договора о «европейском обоблоки, направленные против интересов сво- ронительном сообществе». их государств.

ний, правящая верхушка когла-то свобол- ции (ст. 59), устанавливающая право ковых капиталистических стран Западной роля объявлять войну только с согласия риканскими войсками территории своих бирательной системы, так как при этой процента избирателей Европы рассчитывает окончательно развя- парламента. В мас этого года Верхняя пала- государств. С помощью «пересмотренных» системе партия или группа партий, полу- (для принятия ее трезать себе руки для полного осуществления та приняла законопроект, по которому ко-«предвачертаний» северо-атлантических ролю предоставляется право самолично стратегов из Вашингтона. Под прямым на- объявлять страну воюющей державой в том ния, вроде «европейского оборонительного лучают в парламенте абсолютное большин- да, следовательно, не выразило одобрения буржуваными реакционерами за борт, высожимом США, подгоняющих своих «парт- случае, когда она «привлечена к участию в неров» по агрессивному блоку, и ведется войне в силу своих международных обязатеперь ставиная модной в ряде стран кам- тельств». Таким образом, Голландия, вопре- раз подвергавшихся агрессии со стороны и терроризируя избирателей, надеются подпания по «исправлению» конституций и ки воле своего народа и даже без согласия набирательных законов.

В июле 1953 года реакционное боль- сивную войну, которую готовят заправилы шинство Национального собрания Франции Северо-атдантического блока. приняло в первом чтении ряд антидемократических «поправок» к конститу- действие новая конституция. Авадиатая 1946 года. Смысл их сводится статья конституции открыто санкционик тому, что за счет урезывания прав рует отказ Дании от национального су- ной от буржувано-демократических «старо- до важнее иметь в парламенте такое больпарламента расширяются полномочия пра- веренитета в пользу «международных модных предрассудков». вительства. Так называемый принцип властей». Не трудно погадаться, что под «Не будет преувеличением сказать, — рой правительства», нежели правидьно нии вотума доверия, заменен теперь прин- зы.

тельного боль- палату депутатов «Законопроект прави- жертвы, слишком великой во имя спасения что сейчас, в середине дами «европейского сообщества». Законо- кратии».

ниц от их национального суверенитета. В Запалной Германии боннская клика также подготовила проект закона об изме- гильщики буржуазно-демократических сво- венным источником нении конституции. Он предоставляет бол пересматривают старые избирательные сознательного проправительству Аденауэра право на введе- системы. ганизаций направлено также предложение, ние всеебщей военной повинности. По этому проекту аденауэровская реваншист- одобрил мошеннический избирательный за- ституций ская клика должна получить все полномо- кон, предусматривающий вамену пропор- ваются на растущее чия для восстановления вермахта и веде- циональной системы выборов в палату дения войны в будущем.

Антинародный, антинациональный смысл Вслед за тем главарь боннеких реван- ния западноевропейэтих и подобных им конституционных «ре- шистов Аденауэр, обрушивший террор на ских стран. Несмотформ» очевиден. Правящие круги стран, прогрессивные организации, лишил какого ря, например, на давпривязавших себя к северо-атлантической бы то ни было представительства все пар- дение. к которому военной колеснице, продают права и веза- тии и группы, собравшие менее 5 процен- прибегли правые парвисимость нации за доллары. Они пытают- тов голосов. Выступая в рели могильщика конститу- смотру одна из основных статей конститу- ся освятить «законом» строительство амемилитаристской Германии, аденауэровским чинить себе парламент. реваниистам.

> Характерно, что некоторые буржуззные ученые, так сказать, явно «северо-атлан-

«конституционного больнинства», т. е. «международными властями» подразуме- пишет американен Клинтон Л. Росситер, — отражать настроения массы избирателей. большинства всего Национального собрания вается американская военщина, которая что судьбы американской нации в атомный Самые дикие, давно отжившие свой век при утверждении полномочий на фор- захватывает территорию этой маленькой век зависят от возможностей президент- теории извлекаются из архива для того, мирование правительства и при голосова- страны под аэродромы и авиационные ба- ской власти как института конституцион- чтобы оправлать поход на демократические ной диктатуры». Достигая вершин казун- права трудящихся. Буржуваные идеологи !

В Бельгии передан на утверждение в стики, этот ученый провозглащает: «Нет заходят так далеко, тельства в пересмотре конституции» в це- нашей демократии, тем более не следует XX века, выступают с лях приведения ее в соответствие с нуж- бояться временного отказа от самой демо- обосневанием неогра-

проект предусматривает пересмотр 25-й Находятся и в Западной Европе такие абсолютного монарха. членов статьи конституции 1831 года, гласящей, ученые, которые в качестве «образца» го- «Для нас, заявляет что «все полномочия исходят от нации». Сударственного устройства указывают на... бельгийский ученый Эта статья, как и статьи о праве Бельгии Соединенные Штаты, где, как известно, Марсель де Корте,распоряжаться своими войсками, несовме- многочисленные комиссии занимаются про- отечество и монархия стима с договором о «европейском сообще- веркой «лойяльности» и где у миллионов нераздельны. стве», требующим отказа стран-участ- граждан, как у закоренелых преступников, ность монархии, верснимаются отпечатки пальцев.

Расчищая дорогу «сильной» власти, мо- ля является единст-

В марте 1953 года втальянский сенат путатов мажоритарной.

Реакционные политики и теоретики вы- вую конституцию гориканских военных баз и оккупацию аме- ступают за возрождение мажоритарной из- досовало дишь 45.7 конституций они навязывают народам чивших на выборах относительное боль- бовалось 45 процензападноевропейских стран, в прошлом не правые партии, блокируясь друг с другом туции.

тариой системы, буржуазные политики стремятся тем самым обеспечить в парла- новому избирательному закону на 65 про- зывания новой мировой войны. Они уситического» тояка, именно сейчас усиленно менте послушное «северо-атлантическое» центов мест в палате депутатов. Таким об- ливают свою борьбу за мир, демократию занялись идеологическим обоснованием большинство. Английский консерватор разом, реакционный избирательный закон и национальную независиместь. «сильной» государственной власти, свобол- Л. Эмери откровенно заявляет, что гораз- был отвергнут итальянским народом. шинство, которое могдо бы служить «опо-

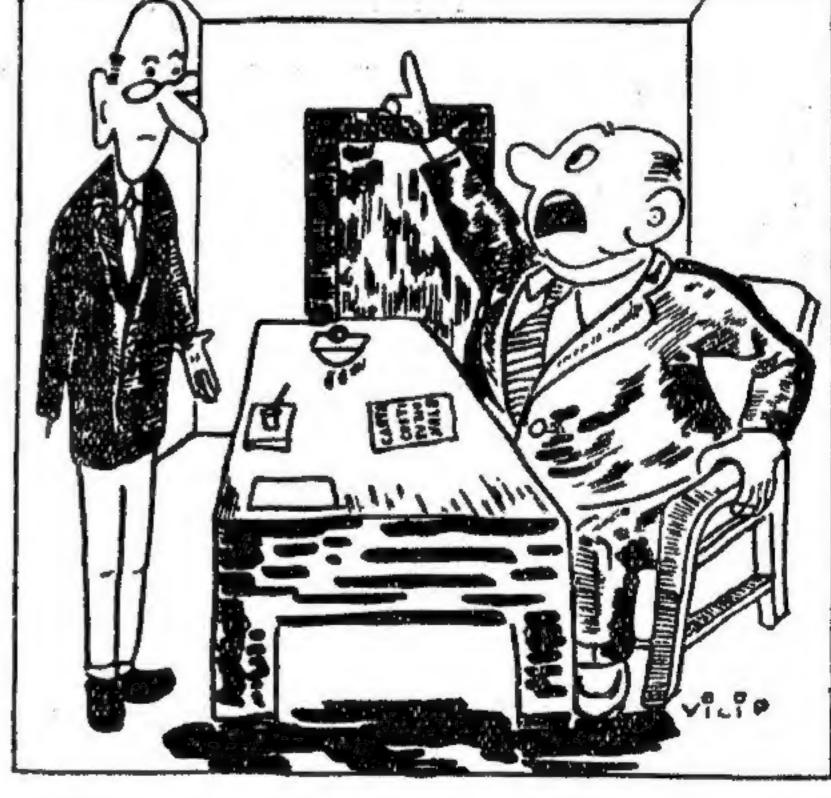
ность личности коро-

Могильшики контин в Лании, за но-

кабальные военные договоры и соглаше- шинство голосов, в качестве «премии» по- тов голосов). Большинство датского наро- национального суверенитета, выброшенное сообщества», которое означает выдачу ство мест. Таким жульническим способом «северо-атлантическому» варианту консти- ко поднимают представители демократиче-

Лругой пример. Во время последних выборов в Италии христианско-демократиче- решительно выступают против диктуемой Ратуя в пользу реакционной мажори- ский блок не смог собрать 50 процентов Вашингтоном политики агрессивных блоголосов, что должно было дать ему право по ков и союзов, политики подготовки и развя-

Знамя национальной независимости и



Промышленник секретарю: - Сколько раз я говорил, чтобы вы не клади всякие бумажки на мой стол!

— Но ведь это же Конституция... Тем более!

Рисунок из журнала «Лаворо»

ских партий.

Трудящиеся капиталистических стран

О. ПОЛЕНЦ

Главный редактор Б. РЮРИКОВ.

Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, н. грибачев, г. гулиа, а. корнейчук, в. коротеев, в. косолапов (зам. главного редактора), А. КРИВИЦКИЙ, Л. ЛЕОНОВ, В. ОЗЕРОВ (зам. главного редактора), Н. ПОГОДИН.

Типография «Литературной газеты», Москва, Цветной бульвар, 30